

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z PLASTYKI W KLASACH IV-VI SZKOŁY PODSTAWOWEJ

W ZESPOLE SZKÓŁ PUBLICZNYCH W WIERZCHOWINACH

Ocenie podlega:

- aktywne uczestnictwo ucznia w zajęciach,
- indywidualizacja prac plastycznych, ich poziom wykonania,
- uzyskany przez ucznia poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności plastycznej (ćwiczenia praktyczne, warsztat twórczy ucznia) i wiadomości z teorii plastyki (elementy wiedzy o sztuce, zagadnienia plastyczne),
- znajomość tematów z historii sztuki i dzieł sztuki objętych programem nauczania,
- podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań plastycznych (przygotowywanie prac lub materiałów),
- włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska,
- systematyczne przygotowanie materiałów do zajęć,
- prowadzenie zeszytu ćwiczeń (przedmiotowego) i odrabianie zadań domowych.

Przy ocenianiu ucznia z zajęć plastycznych brane są pod uwagę indywidualne predyspozycje dziecka, jego zdolności plastyczne, indywidualne podejście do wykonania pracy, znajomość technik i ich wykorzystanie.

W zakresie aktywności twórczej oceniane są:

- prace praktyczne wykonywane za pomocą różnorodnych technik i materiałów plastycznych,
- ćwiczenia z natury, działania odwołujące się do wyobraźni, zadania ilustracyjne do określonego tekstu,
- konkursy plastyczne.

W zakresie wiadomości oceniane są :

- odpowiedzi ustne i pisemne z zakresu znajomości:
 - wiedzy o środkach wyrazu plastycznego (zagadnienia i terminy plastyczne, jak np.: kreska, barwa, faktura, kompozycja, kształt, bryła, perspektywa, kontrast, walor, światło, znak plastyczny),
 - wiedzy o sztuce (znajomości najważniejszych epok, stylów i kierunków z uwzględnieniem ich chronologii oraz charakterystycznych dzieł i twórców na przestrzeni wieków),
- prace domowe, zeszyty przedmiotowe.

KRYTERIA OCENY Z PLASTYKI I ZASADY WYSTAWIENIA OCENY SEMESTRALNEJ I ROCZNEJ

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu bardzo dobrym i dodatkowo:

- czynnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych,
- wykazuje zainteresowanie sztuką (bierze udział w wystawach, gromadzi reprodukcje i książki o sztuce),
- podejmuje dodatkowe zadania (zdobywa informacje z innych źródeł, angażuje się w życie artystyczne klasy i szkoły),
- reprezentuje szkołę w konkursach plastycznych.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności w wysokim stopniu, a ponadto:

- wykazuje aktywną postawę w pracy
- wyróżniająco wywiązuje się z wszelkich zadań i powierzonych mu ról,
- uzyskuje bardzo dobre i dobre oceny częściowe,
- starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne,
- potrafi obronić swój pogląd i postawę twórczą.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który opanował zakres programowy wiedzy i umiejętności w stopniu średnim, a także

- zwykle pracuje systematycznie i efektywnie, indywidualnie i w grupie,
- poprawnie formułuje wnioski i udaje mu się obronić swych poglądów,
- odpowiednio wywiązuje się z części zadań i powierzonych ról,
- najczęściej otrzymuje dobre oceny częściowe.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu poprawnym oraz:

- nie zawsze pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje wszelkie działania,
- rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowo-grupowych,
- czasami poprawnie formułuje wnioski,

- ma problemy z obroną swoich poglądów,
- najczęściej uzyskuje dostateczne oceny częściowe.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie elementarnym, a także:

- nie pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania,
- biernie uczestniczy w dyskusjach,
- niestaránie wykonuje ćwiczenia,
- nie formułuje własnych wniosków.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nawet w stopniu elementarnym nie opanował materiału i nie nabył umiejętności wskazanych w programie nauczania oraz:

- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem, nie bierze udziału w działaniach twórczych,
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego, nie wykazuje żadnej chęci do poprawy swojej oceny.

Ocena ta nie wynika z możliwości czy braku uzdolnień ucznia, lecz z całkowitej niechęci do przedmiotu oraz pracy na lekcjach.

Kryteria dodatkowe: Uczeń jest obserwowany przez nauczyciela, ocenie podlega jego aktywność na lekcji, za co może otrzymać (+) lub (-), uzyskanie trzech plusów jest jednoznaczne z oceną bardzo dobrą, uzyskanie trzech minusów jest jednoznaczne z oceną niedostateczną. Ocenie podlega również kultura osobista i postawa na lekcjach. Uczeń może być zwolniony z pracy domowej, jeśli dzień, w którym odbywa się lekcja, jest pierwszym dniem jego powrotu po chorobie do szkoły.

STANDARDY WYMAGAŃ

- Uczeń ma obowiązek być obecnym na zajęciach i aktywnie w nich uczestniczyć.
- Uczeń ma obowiązek posiadać potrzebne do lekcji pomoce, podręcznik i zeszyt przedmiotowy.
- Uczeń powinien być przygotowany do każdej lekcji i mieć odrobioną pracę domową.
- W razie nieobecności na lekcji, uczeń jest zobowiązany do uzupełnienia braków wiedzy, uzupełnienia zeszytu i wykonania pracy domowej.
- W przypadku dłuższej absencji uczeń ma obowiązek nadrobienia zaległości w ciągu dwóch tygodni.
- Uczeń ma prawo być nieprzygotowany do lekcji dwa razy w semestrze. Nieprzygotowanie należy zgłosić na początku lekcji. Nie może ono dotyczyć zapowiedzianego wcześniej sprawdzianu.
- Za każde kolejne nieprzygotowanie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.
- Uczeń może poprawić ocenę niedostateczną, jeśli uzupełni braki, które tę ocenę spowodowały.

Małgorzata Zegarek