

**Tematy zespołowych projektów edukacyjnych  
dla uczniów klas drugich w roku szkolnym 2016/2017**

<b>L.p.</b>	<b>Opiekun projektu</b>	<b>Temat</b>	<b>Szczegółowe cele, zawierające konkretne działania, prowadzące do rozwiązania problemu</b>
1.	<i>Monika Makulska</i>	<i>Romantyzm w poezji polskiej – prezentacja utworów polskich poetów doby romantyzmu (wieczerek poetycki)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zapoznanie z twórczością poetów doby romantyzmu,</li> <li>- rozwój umiejętności recytatorskich,</li> <li>- dbanie o kulturę żywego słowa,</li> <li>- wybranie tekstów poetyckich,</li> <li>- zaprezentowanie efektów pracy na forum publicznym (przygotowanie montażu słowno – muzycznego),</li> </ul>
2.	<i>Barbara Dorocińska</i>	<i>Jaką wodę pijemy?</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zebranie informacji o pochodzeniu wody, która jest w naszych kranach – wizyta w Urzędzie Gminy, w oczyszczalni ścieków,</li> <li>- jakim procesom jest poddawana zanim trafi do odbiorców,</li> <li>- dlaczego powinniśmy oszczędnie gospodarować wodą,</li> <li>- zasoby wody pitnej w Polsce,</li> </ul>
3.	<i>Anna Janik</i>	<i>Jaką rolę w życiu człowieka odgrywają sole?</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przeprowadzenie doświadczeń chemicznych z wykorzystaniem soli,</li> <li>- wykazanie znaczenia różnych soli w życiu człowieka,</li> <li>- zwrócenie uwagi na trujące właściwości niektórych soli,</li> <li>- poszerzenie świadomości ekologicznej uczniów,</li> <li>- poznanie soli wykorzystywanych w różnych rodzajach działalności człowieka (w kuchni, rolnictwie, środkach chemicznych, farmacji itp.),</li> </ul>
4.	<i>Marta Powęska – Okoń</i>	<i>Słynni Polacy w historii Stanów Zjednoczonych</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyszukanie informacji na temat słynnych Polaków, którzy osiągnęli sukces w Stanach Zjednoczonych w różnych dziedzinach: polityce, muzyce, nauce, architekturze,</li> <li>- opracowanie krótkich not biograficznych słynnych Polaków,</li> <li>- wyszukanie materiału fotograficznego,</li> <li>- przygotowanie prezentacji multimedialnej,</li> </ul>
5.	<i>Grzegorz Okoń</i>	<i>Jakie niebezpieczeństwa kryją w sobie urządzenia, z których korzystasz na co dzień?</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- budowa i zasady działania urządzeń takich jak: kuchenka mikrofalowa, klimatyzacja, telefon komórkowy,</li> <li>- wyszukanie informacji na temat zalet i wad korzystania z ww urządzeń (fakty</li> </ul>

			<p><i>i mity, ciekawostki),</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wyszukanie materiału fotograficznego,</li> <li>- przygotowanie prezentacji multimedialnej,</li> </ul>
6.	<i>Milena Machnio</i>	<i>Jakich produktów niemieckich używam w Polsce?</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyszukanie informacji dotyczących produktów codziennego użytku pochodzących z Niemiec,</li> <li>- przygotowanie prezentacji,</li> <li>- degustacja słodczy,</li> </ul>
7.	<i>Mariusz Kilar</i>	<i>Przygotowanie akademii z okazji Dnia Edukacji Narodowej</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przygotowanie scenariusza, dekoracji i wybranie uczniów występujących w akademii,</li> <li>- przygotowanie prezentacji,</li> <li>- prowadzenie akademii,</li> </ul>
8.	<i>Radosław Ofiara</i>	<i>Sport naszych rodziców i dziadków – jak przedstawiano go na starej fotografii?</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyszukanie informacji na temat sportu naszych przodków,</li> <li>- zebranie starych fotografii,</li> <li>- przygotowanie prezentacji,</li> </ul>
9.	<i>Dariusz Makarewicz</i>	<i>Jak powstaje płyta? – od pomysłu do płyty CD</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poznanie procesu powstawania muzyki na wszystkich etapach produkcji – od kompozycji do nagrania,</li> <li>- stworzenie autorskiej piosenki,</li> <li>- napisanie słów i muzyki,</li> <li>- aranżacja utworu,</li> <li>- nagranie utworu w szkolnym studio,</li> <li>- zaprojektowanie okładki,</li> <li>- nagranie gotowej płyty CD,</li> </ul>
10.	<i>Teresa Leśniewska</i>	<i>Artyści sztuki ludowej pochodzący z mojej gminy</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawienie trzech osób mieszkających na terenie gminy i zajmujących się sztuką ludową (rzeźbiarza, malarki i rękodzielnika),</li> <li>- poznanie ich twórczości,</li> <li>- promocja sztuki ludowej,</li> </ul>
11.	<i>ks. Filip Gumiński</i>	<i>Jak uczniowie naszego gimnazjum mogą naśladować patrona szkoły – biskupa Piotra Gołębiowskiego?</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- akademia z okazji Dnia Patrona,</li> <li>- przypomnienie życiorysu patrona szkoły,</li> <li>- zaproszenie osób, które znały bpa Piotra i przeprowadzenie z nimi wywiadu,</li> <li>- przygotowanie i przeprowadzenie konkursu wiedzy o bpie Piotrze</li> </ul>
12.	<i>s. Irena Różycka</i>	<i>Jak uczniowie naszego gimnazjum mogą naśladować patrona szkoły – biskupa Piotra Gołębiowskiego?</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- akademia z okazji Dnia Patrona,</li> <li>- przypomnienie życiorysu Patrona,</li> <li>- zaproszenie osób, które znały bpa Piotra i przeprowadzenie z nimi</li> </ul>

			<p>wywiadu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ukazanie cech bpa Piotra, które uczeń gimnazjum może naśladować w swoim życiu,</li> <li>- konkurs wiedzy o bpie Piotrze Gołębiowskim,</li> </ul>
13.	<i>Monika Zegarek</i>	<i>Romantyzm w poezji polskiej – prezentacja utworów polskich poetów doby romantyzmu (wieczorek poetycki)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zapoznanie z twórczością poetów doby romantyzmu,</li> <li>- rozwój umiejętności recytatorskich,</li> <li>- dbanie o kulturę żywego słowa,</li> <li>- wybranie tekstów poetyckich,</li> <li>- zaprezentowanie efektów pracy na forum publicznym (przygotowanie montażu słowno – muzycznego),</li> </ul>
14.	<i>Agnieszka Bieniek – Stężalska</i>	<i>Zorganizowanie akademii z okazji Szkolnego Dnia Europy</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zebranie informacji o Unii Europejskiej,</li> <li>- przygotowanie scenariusza akademii, dekoracji,</li> <li>- zorganizowanie akademii,</li> </ul>