

## Szczegółowe kryteria oceniania z plastyki

### FORMY SPRAWDZANIA I OCENIANIA

1. Odpowiedzi ustne (waga 2):

a) odpowiedź na lekcji - maksymalnie z trzech ostatnich tematów, ocenie podlega:

- poprawność merytoryczna
- posługiwanie się terminami i pojęciami z historii sztuki
- poprawność językowa

b) aktywność na lekcji obejmująca: udział w dyskusji, wnioskowanie, analizę tekstu źródłowego, pracę z mapą, pracę z ilustracją, praca w grupie/w parach wg skali:

+++++++ 6

+++++ 5

++++ 4

+++ 3

2. Odpowiedzi pisemne (waga 2) - oceniane w g. skali procentowo-punktowej

a/ kartkówka - dotyczy maksymalnie trzech ostatnich tematów, czas trwania do 15 min.

Raz w półroczu jedna praca pisemna będzie sprawdzana według zasad oceniania kształtującego

3. Praca na lekcji:

a/ praca w grupie/ w parach (waga 1) - ocenie podlegają: organizacja pracy grupy, zaangażowanie, sposób prezentacji, efekty pracy

b/ praca samodzielna (waga 1) - zgłaszanie się do odpowiedzi, przedstawianie pytań i odpowiedzi, udział w dyskusji, rozwiązywanie problemów, praca

a z reprodukcją/ mapą/ źródłami, samodzielna notatka, zeszyt ćwiczeń

c/ praca manualna na lekcji (waga 2) - ocenie podlegają:

- zgodność z tematem
- staranność wykonania
- zaangażowanie ucznia w pracę
- walory artystyczne
- brak pracy na lekcji oceniany jest jako niedostateczny

4. Praca domowa (waga 1) może być w formach: ćwiczenia, notatka, referat, opis dzieła, recenzja, prezentacja multimedialna, plakat/plansza, album, zbieranie informacji

5. Uczeń może raz w półroczu zgłosić nieprzygotowanie do zajęć lekcyjnych. Fakt ten zostanie zapisany jako „np.” w dzienniku, nie dotyczy to zapowiedzianych odpowiedzi pisemnych.

6. Brak:

a/ zeszytu, zeszytu ćwiczeń, podręcznika, zostanie zapisany jako punkty ujemne zachowania

b/ zadania domowego w zeszycie/zeszytu ćwiczeń, przyborów/ materiałów zostanie zapisany jako minus : trzy minusy zostaną zapisane jako ocena niedostateczna

c/ pracy plastycznej zabranej do domu przez ucznia w celu dokończenia skutkuje oceną niedostateczną.

7. Uczeń ma obowiązek uzupełnić brakujące zadania plastyczne w ciągu 30 dni. W przeciwnym wypadku możliwość poprawy ulega przedawnieniu.

8. Nieobecność ucznia na kartkówce zostanie zapisana w dzienniku jako „X”.

9. Zapis „X” w dzienniku oznacza konieczność uzupełnienia brakującej oceny na zajęciach pozalekcyjnych w terminie nieprzekraczającym 14 dni od powrotu ucznia do szkoły. Jeżeli uczeń w wyznaczonym terminie nie przystąpi do napisania zaległej pracy, nauczyciel ma prawo na pierwszej lekcji po wyznaczonym terminie nakazać mu napisanie pracy, za którą uzyska ocenę.

10. Zadania dodatkowe realizowane w formie projektów:

a/ mini projekt dotyczący lekcji (waga 1)

b/ projekt o charakterze społecznym, lokalnym (waga 2)

11. Uczeń może uzyskać ocenę cząstkową (waga 3) za udział w konkursach przedmiotowych:

a) ocenę bardzo dobrą za dopuszczenie pracy do konkursu na etapie szkolnym

b) ocenę celującą za zajęcie I-III miejsca w konkursie na etapie szkolnym, powiatowym, rejonowym, wojewódzkim

12. Aktywna praca w kółku tematycznym może zostać nagrodzona oceną cząstkową (waga 3).