

Kryteria oceniania z religii w klasach IV – VIII

Kryteria oceniania w przedmiocie są opracowane z uwzględnieniem wytycznych Konferencji Episkopatu Polski do spraw wychowania.

Ocena dydaktyczna:

celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - twórczo rozwija własne uzdolnienia, - spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą, - biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych, - potrafi zastosować zdobyte wiadomości we własnym życiu, - wypowiada się logicznie i wyczerpująco na dany temat, uczestniczy w konkursach wiedzy religijnej. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opanował w sposób twórczy pełny zakres wiedzy i umiejętności określonych programem nauczania katechezy, - samodzielnie objaśnia i wiąże w całość zdobyte wiadomości, - posiada biegłą znajomość „Małego Katechizmu”. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - odpowiada samodzielnie na wszystkie pytania związane z tematem katechezy, - posiada znajomość „Małego Katechizmu” - opanował wiadomości i umiejętności, które pozwalają na rozumienie wielu relacji między elementami wiedzy religijnej, - uzyskuje stałe postępy podczas prowadzonych zajęć. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - odtwarza z pamięci główny wniosek z lekcji, - posiada znajomość podstawowych modlitw i prawd wiary, rozumie je, - dysponuje przeciętną wiedzą w zakresie przewidzianego programem, w wiadomościach są luki, - opanował wiadomości umożliwiające zdobycie dalszej wiedzy. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dysponuje minimalną wiedzą w zakresie materiału przewidzianego programem, - w jego wiadomościach są luki, umożliwiają mu one jednak dalszą naukę, - proste zadania o niewielkim stopniu trudności rozwiązuje przy pomocy katechezy.

Wybrane obszary oceniania społeczno – wychowawczego:

- aktywność,
- zeszyt ucznia,
- prace dodatkowe korelujące z przedmiotem,
- postawa,
- wypełnianie powierzonych funkcji.

Przyjmuje się następujące metody sprawdzania:

- Odpowiedź ustna, kartkówka (zapowiadana wcześniej) obejmująca zagadnienia z dwóch albo trzech ostatnich lekcji.
- Praca klasowa (sprawdzian) obejmująca dział programowy, jest zapowiedziana na tydzień przed terminem przeprowadzenia i zostaje poprzedzona lekcją powtórzeniową.
- Prace domowe.

Sposoby usuwania niepowodzeń i podnoszenia osiągnięć uczniów:

- Poprawa prac klasowych jest dobrowolna i powinna się odbyć w ciągu dwóch tygodni od rozdania sprawdzonych prac.
- Uczeń ma możliwość poprawy pracy tylko jeden raz,
- Ocenę z poprawy pracy wpisuje się w dzienniku lekcyjnym tuż za pierwotną i w klasyfikacji ogólnej tylko ta ocena jest brana pod uwagę.

Uzyskanie przez ucznia oceny wyższej niż przewidywana odbywa się na zasadach:

- uczeń w wyznaczonym terminie (poza lekcjami) pisze sprawdzian wiadomości, który obejmuje wiadomości z zakresu całego półrocza.
- uczeń otrzymuje ocenę wyższą, jeśli uzyska ze sprawdzianu co najmniej 80% punktów przewidzianych na sprawdzianie.

KRYTERIA OCENIANIA Z PLASTYKI KLASY IV-VIII

Podczas ustalania oceny z plastyki nauczyciel szczególną uwagę zwraca na wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć. Oprócz wiedzy i umiejętności równie ważna jest pozytywna postawa wobec przedmiotu. Składają się na nią: aktywne uczestnictwo w zajęciach, przynoszenie na lekcje odpowiednich materiałów i przyborów, przestrzeganie zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami, efektywne gospodarowanie czasem przeznaczonym na ćwiczenia plastyczne, a także zachowywanie porządku w swoim miejscu pracy – zarówno podczas zajęć, jak i po ich zakończeniu. Nie bez znaczenia są też dobre wyniki osiągnięte w konkursach plastycznych, udział w szkolnych i pozaszkolnych uroczystościach (przygotowywanie oprawy plastycznej imprez), uczestnictwo w dodatkowych zajęciach pozalekcyjnych, wykonywanie ponadobowiązkowych prac plastycznych, przygotowywanie gazetek szkolnych lub informacji wzbogacających proces lekcyjny na podstawie różnych źródeł.

Ocenianie prac plastycznych odbywa się wg **kryteriów**:

zgodność pracy z tematem lekcji, poprawność wykorzystanych układów kompozycyjnych, trafność doboru środków artystycznego wyrazu, umiejętność posługiwania się daną techniką plastyczną, pomysłowość w doborze materiałów i narzędzi, stosowanie niekonwencjonalnych, twórczych rozwiązań, oryginalność realizacji danego tematu oraz estetyka pracy (ostatnie kryterium nie dotyczy uczniów cierpiących na różne dysfunkcje).

Formy sprawdzania wiedzy:

- prace plastyczne
- quizy i konkursy
- prace domowe (referaty, notatki)
- wykonywanie prac wymagających dłuższego czasu realizacji (np. tworzenie klasowej lub szkolnej galerii, projekt edukacyjny)

SYSTEM PLUSÓW I MINUSÓW: plusy i minusy będą przyznawane uczniom za:

- aktywność na lekcjach (+)
- wyróżniające się wykonywanie drobnych zadań domowych (+)
- wykonywanie zadań dodatkowych dla chętnych (+)
- drobne prace w grupach (+)
- niewykonywanie czynności w toku lekcji (-)
- brak zaangażowania w prace grupowe (-)
- brak wykonywania drobnych prac domowych (-)

Pięć plusów to ocena **bardzo dobra, trzy minusy to ocena **niedostateczna**. Plusy i minusy znoszą się.**

KONTRAKT Z UCZNIEM

1. Ma na lekcji materiały niezbędne do wykonania pracy plastycznej i zeszyt przedmiotowy.
2. Zna wymagania edukacyjne i kryteria ocen.
3. Każda praca plastyczna wykonana przez ucznia na lekcji jest oceniona pozytywnie.
4. Ocenę niedostateczną za pracę plastyczną uczeń otrzymuje tylko wtedy gdy jej nie odda do oceny.
5. Każdą pracę plastyczną wykonuje samodzielnie.
6. Ma prawo dwa razy w ciągu semestru nie przygotować się do lekcji.
7. O tym, że uczeń jest nieprzygotowany do lekcji informuje nauczyciela na początku zajęć, w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną.
8. Brak materiałów do wykonania pracy plastycznej (gdy uczeń zgłasza nieprzygotowanie) nie zwalnia od pracy na lekcji. Uczeń ma obowiązek pracować na materiałach zastępczych.
9. Gdy uczeń jest nieobecny na lekcji pracę plastyczną uzupełnia i oddaje do oceny w ciągu dwóch tygodni od daty powrotu do szkoły.
10. Za osiągnięcia w konkursach plastycznych od etapu rejonowego wzwyż uczeń otrzymuje ocenę cząstkową celującą.
11. Obowiązkiem ucznia jest utrzymać porządek na stanowisku pracy i przestrzegać zasad bhp.
12. Stara się być zawsze pozytywnie nastawiony do wykonania swojej pracy plastycznej wierząc w swoje możliwości.

Ogólne kryteria oceniania z muzyki w klasach IV–VII

Podstawowym sposobem jest ocenianie aktywności ucznia, której przejawem jest wzrost zainteresowań muzycznych, praktycznych umiejętności muzycznych i chęć uczestniczenia w różnorodnych działaniach z muzyką. Aktywność na lekcji to kryterium, które pozwala na sprawiedliwą ocenę zarówno uczniów przeciętnych, jak i pracujących wolno, oraz pracujących szybko.

Uczeń aktywnie uczestniczy w lekcji poprzez:

- śpiewanie (solo i w grupie, piosenek lub ich fragmentów)
- granie na instrumentach (utworów lub akompaniamentów do piosenek)
- słuchanie i percepcję muzyki
- ruch z muzyką i taniec
- tworzenie i improwizowanie muzyki
- udzielanie odpowiedzi ustnych
- wykonywanie ćwiczeń

Poza lekcją wykonuje obowiązkowe zadania domowe wskazane przez nauczyciela oraz ma możliwość realizacji prac dodatkowych. Mogą być to samodzielne przygotowanie materiałów do określonego tematu lekcji, prezentacji multimedialnych, plakatów tematycznych, przygotowanie utworu na uroczystość szkolną lub zdobycie wiadomości wykraczających poza zawartość podręcznika.

Dodatkowym sposobem ewaluacji są sprawdziany: kartkówki z bieżącego materiału oraz prace klasowe.

Szczegółowe kryteria oceny:

OCENĘ CELUJĄCĄ otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności na ocenę bardzo dobrą. Uczniowie, którzy: śpiewają w chórze, uczęszczają na koło muzyczne, biorą udział w muzycznej oprawie szkolnych uroczystości i w inny sposób aktywnie uczestniczą w wydarzeniach muzycznych lub reprezentują szkołę podczas konkursów wokalnych.

OCENĘ BARDZO DOBRĄ otrzymuje uczeń, który aktywnie uczestniczy w lekcjach, w pełni opanował przekazany przez nauczyciela zakres wiedzy i umiejętności, zadania wykonuje samodzielnie i bez pomocy nauczyciela, z zaangażowaniem muzykuje zespołowo i samodzielnie, dużo pracuje nad zdobyciem nowych umiejętności muzycznych.

OCENĘ DOBRĄ otrzymuje uczeń, który zazwyczaj jest aktywny na lekcjach, opanował przekazany przez nauczyciela zakres wiedzy i umiejętności w stopniu wystarczającym, zadania rozwiązuje z samodzielnie lub z niewielką pomocą nauczyciela (szczególnie jeśli nie ma zdolności muzycznych), chętnie bierze czynny udział w zespołowym muzykowaniu, stara się zdobyć nowe umiejętności muzyczne.

OCENĘ DOSTATECZNĄ otrzymuje uczeń, który rzadko jest aktywny na lekcjach, opanował przekazaną przez nauczyciela wiedzę i umiejętności w podstawowym zakresie, zadania wykonuje tylko z pomocą nauczyciela, bez zaangażowania bierze udział w zespołowym muzykowaniu, nie angażuje się w zdobywanie nowych umiejętności muzycznych.

OCENĘ DOPUSZCZAJĄCĄ otrzymuje uczeń, który na lekcjach nie jest aktywny, opanował podany przez nauczyciela zakres wiedzy i umiejętności w stopniu niepełnym, zadania wykonuje tylko z pomocą nauczyciela i wyłącznie po zachęcie z jego strony, rzadko bierze udział w zespołowym muzykowaniu, nie próbuje zdobyć nowych umiejętności muzycznych.

OCENĘ NIEDOSTATECZNĄ otrzymuje uczeń, który nie jest w ogóle aktywny na lekcjach, nie opanował minimum zakresu wiedzy i umiejętności, nie bierze udziału w zespołowym muzykowaniu.

Przedmiotowy system oceniania z techniki, zajęć technicznych klasy IV-VI

Obowiązkowe wyposażenie ucznia na zajęciach:

Zeszyt przedmiotowy w kratkę, przybory do pisania +ołówki, gumka, kredki, temperówka, linijka.

W zależności od planowanych zadań wytwórczych uczniowie przynoszą na zajęcia niezbędne materiały i sprzęt konieczne do pracy na lekcji, które nauczyciel podaje w zeszycie przedmiotowym z niezbędnym wyprzedzeniem.

Kryteria ocen poszczególnych form aktywności:

a) przygotowanie do zajęć

b) praca na lekcji

- jakość pracy i aktywność na lekcji

✓ Aktywność ucznia zaznaczana będzie w postaci „+”. Trzy plusy gwarantują ocenę bdb

✓ Gdy uczeń wyraźnie nie wykonuje podstawowych poleceń nauczyciela i nie wykaże się przygotowaniem wcześniej określonych zadań otrzymuje „-”. Trzy minusy gwarantują ocenę niedostateczną

- dokładność, staranność i dobra organizacja pracy podczas wykonywania zadań wytwórczych

- umiejętność korzystania z rysunków, schematów, posługiwania się narzędziami i przyborami, twórcze

rozwiązywanie problemów

- współpraca w zespole

- prezentacja własnych prac

- samodzielne uzupełnianie kart pracy

- terminowość wykonania prac

c) prace wytwórcze

Przy ocenie prac wytwórczych uwzględnia się:

- zgodność z projektem

- stopień samodzielności pracy

- oryginalność rozwiązań

- wkład pracy ucznia

- estetykę wykonania

Ocenę niedostateczną za pracę wytwórczą uczeń otrzymuje tylko wtedy, gdy jej nie odda do oceny.

Każda działalność twórcza uczniów jest oceniana oceną pozytywną

d) Sprawdziany, testy- zapowiedziane tydzień wcześniej, z podanym zakresem materiału. Uczeń ma obowiązek zaliczenia sprawdzianu w przypadku swojej nieobecności, a także prawo jednokrotnej poprawy uzyskanej ze sprawdzianu oceny, w terminie ustalonym z nauczycielem. Obie oceny są wpisane do dziennika. Pod uwagę jest brana ocena z poprawy sprawdzianu, testu.

e) Kartkówki. Punkty uzyskane z prac pisemnych przeliczane są na stopnie według następującej skali

100% celujący

90%- 99% bardzo dobry

75%- 89% dobry

50%- 74% dostateczny

30%-49% dopuszczający

f) Prowadzenie zeszytu przedmiotowego. Uczeń ma obowiązek uzupełniania notatek za czas nieobecności w szkole.

Zeszyt ucznia podlega ocenie, na którą składa się:

- kompletność i systematyczność prowadzonych notatek

- poprawność wykonywania ćwiczeń lekcyjnych, szkiców, schematów

- kompletność zadań domowych

- czytelność i estetyka prowadzonych notatek

g) referaty, pomoce naukowe

h) osiągnięcia w konkursach szkolnych i innych

i) inne formy aktywności np. wykonywanie pomocy, zaangażowanie w wystrój pracowni, ład, porządek na stanowisku pracy, właściwe i oszczędne wykorzystywanie materiałów, dbałość o bezpieczeństwo podczas wykonywania prac.

Zasady zgłaszania nieprzygotowania do lekcji:

Uczeń może zgłosić brak obowiązkowego wyposażenia lub przygotowania do zajęć nie podając przyczyny dwa razy w semestrze. Brak przygotowania spowodowany dłuższą nieobecnością rozpatruje się indywidualnie.

Ocena śródroczna jest wypadkową wynikającą z ocen cząstkowych. Ocena ta nie jest średnią arytmetyczną ocen cząstkowych. Ocena roczna jest wypadkową wynikającą z ocen cząstkowych z uwzględnieniem ocen śródrocznych oraz postępu edukacyjnego ucznia.