

**PROGRAM  
ROZWIJAJĄCY TWÓRCZĄ AKTYWNOŚĆ  
DZIECKA  
W WIEKU PRZEDSZKOLNYM**

**"TĘCZA MALOWANE"**



## **WPROWADZENIE**

Twórczość plastyczna jest jedną z ważniejszych form działalności dziecka w wieku przedszkolnym. Poprzez prace plastyczne poznajemy naszego wychowanka: jego emocje, rozwój intelektualny, zachowania. Działalność plastyczna dziecka stanowi naturalny sposób odkrywania predyspozycji i uzdolnień. Ukazuje sposób postrzegania rzeczywistości a obcowanie ze sztuką dostarcza dziecku doświadczeń poznawczych i twórczych. Dziecko podczas aktu tworzenia uzewnętrznia myśli i uczucia, które trudne byłyby do wyrażenia słowami. Twórczość plastyczna stanowi formę projekcyjną istotną w terapii, gdzie poprzez zdefiniowanie problemu obrazem można skutecznie dziecku pomóc. Poprzez organizowanie różnorodnych form aktywności plastycznej oraz rozwijanie i kształtowanie jego różnych umiejętności działalność plastyczna – usuwa zahamowania i poczucie niepewności, uczy wiary we własne siły, we własne możliwości twórcze. Możliwości i osiągnięcia twórcze małych dzieci są wielkie i zdumiewające.

Program ten jest wyrazem zainteresowania i troski o dziecko oraz rozwój jego twórczej aktywności. Zawiera on sposoby rozwijania ekspresji plastycznej oraz przykładowe działania stymulujące twórczość dziecka. Każde dziecko przedszkolne wykazuje naturalną dla swojego wieku i etapu rozwoju potrzebę ekspresji twórczej. To właśnie wiek przedszkolny stanowi odpowiedni moment i daje szansę kształcenia twórczej postawy, upodobań i nawyków estetycznych oraz przekonania o ich wiodącej roli wśród innych spraw i dziecięcych przeżyć. Twórcza aktywność wynika z chęci wyrażenia siebie, swoich myśli, uczuć i przeżyć. Wewnętrzny świat dziecka jest możliwy do ujawnienia poprzez różnorodne formy ekspresji: słownej, ruchowej, muzycznej i plastycznej. Dlatego już od przedszkola należy wdrażać dziecko do aktywnego działania, które wzbudzi u niego postawę twórczą.

## **CHARAKTERYSTYKA PROGRAMU**

Prezentowany program jest zgodny z "Podstawą programową wychowania przedszkolnego dla przedszkoli i oddziałów przedszkolnych w szkołach podstawowych oraz innych form wychowania przedszkolnego" zatwierdzoną Rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z dnia 23 grudnia 2008 r. oraz z głównymi zadaniami przedszkola i jego misją .

Zwraca on szczególną uwagę na wymienione niżej treści zawarte w podstawie programowej wychowania przedszkolnego:

- Dostrzega indywidualność i osobowości oraz tempo rozwoju każdego dziecka.

- Umożliwia rozwinięcie w dziecku cech, które pomagają mu lepiej zaistnieć w środowisku, nawiązać z nim lepsze relacje.
- Nakierowany jest na zwiększenie szans osiągnięcia poprzez dziecko sukcesu, który będzie pozytywnie motywował do dalszych działań
- Rozwija umiejętność ekspresji emocjonalnej i komunikacji niewerbalnej.
- Ukierunkowany jest na odczucie przez dziecko swojej cielesności i rozwijanie samoświadomości.
- Ułatwia oraz przyspiesza naukę oraz wszechstronne dojrzewanie dziecka do społecznego i twórczego życia.

Omawiany program jest dostosowany do możliwości percepcyjno poznawczych dziecka 5-6 letniego. Elementy programu mogą być prowadzone także w grupach młodszych. Został on tak pomyślany, że daje dzieciom szansę o różnym poziomie możliwości, bez narażania się na frustrację i zniechęcenie. Nastawiony jest bowiem na stworzenie warunków, które będą eksponować to, co w dzieciach najlepsze.

## **CELE PROGRAMU**

### **Cel główny**

Rozwijanie twórczej aktywności dzieci w każdej sferze jego osobowości.

Rozwijanie uzdolnień i zainteresowań artystycznych dzieci oraz ich wrodzonych możliwości twórczych poprzez różnorodne działania.

#### **1. Cele dotyczące sfery poznawczej:**

- stymulowanie i rozwijanie wrażliwości wzrokowej, słuchowej, dotykowej;
- rozwijanie spostrzegawczości;
- rozwijanie koncentracji uwagi;
- stymulowanie wyobraźni twórczej;
- stymulowanie i rozwijanie zdolności twórczych: płynności, giętkości i oryginalności myślenia;

#### **2. Cele dotyczące sfery emocjonalno- motywacyjnego:**

- rozwijanie zaciekawienia problemami wymagającymi twórczego podejścia;
- kształtowanie umiejętności wyrażania własnych potrzeb, poglądów i zainteresowań;
- pomoc w pokonywaniu barier hamujących aktywność twórczą: nieśmiałości, obawy przed nieznanym;

- ośmielanie i pobudzanie dzieci do aktywności własnej w rozwiązywaniu problemów;

### **3. Cele dotyczące sfery działaniowej:**

- rozwijanie samodzielności i wytrwałości w procesie odkrywania i rozwiązywania problemów;
- rozwijanie zdolności manipulacyjnych i konstrukcyjnych
- pobudzanie i rozwijanie umiejętności ekspresyjnego wyrażania myśli i emocji w języku sztuki;
- doskonalenie umiejętności integrowania różnorodnych sprawności (umysłowych, emocjonalnych i praktycznych) w rozwiązywaniu problemów dywergencyjnych;

### **ZADANIA DLA REALIZOWANIA PROGRAMU**

- otwarty na propozycję dzieci
- rozwiewa lęki i niepokoje
- nie narzuca sztywnych schematów

### **ZADANIA UCZESTNIKÓW ZAJĘĆ**

- zainteresowanie i zaciekawienie problemami
- poczucie więzi z grupą
- nieodparta chęć działania
- radość z odkrywania nowych idei i pojęć
- prawo do wyrażania swoich emocji uczuć