

Przedmiotowe Zasady Oceniania (PZO) z Języka Obcego Nowożytnego w klasach 4 – 6 Szkoły Podstawowej

Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na rozpoznawaniu przez nauczycieli poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań określonych w podstawie programowej kształcenia ogólnego oraz wymagań edukacyjnych wynikających z realizowanych w szkole programów nauczania.

Ocenianie ma na celu:

- informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych oraz o postępach w tym zakresie;
- udzielanie uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazanie informacji o tym, co zrobił dobrze i jak powinien się dalej uczyć;
- udzielanie uczniowi wskazówek do samodzielnego planowania własnego rozwoju;
- motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce i zachowaniu;
- dostarczanie rodzicom i nauczycielom informacji o postępach i trudnościach w nauce oraz o szczególnych uzdolnieniach ucznia;
- doskonalenie organizacji i metod pracy dydaktycznej

Niniejszy dokument przedstawia **Przedmiotowe Zasady Oceniania**, odnoszący się do nauczania języka obcego nowożytnego na drugim etapie edukacyjnym, tj. dla klas 4 – 6 szkoły podstawowej. Prezentowany system oceniania powstał w oparciu o trzy inne ważne dokumenty:

- *Statut Szkoły*
- *Program nauczania języka niemieckiego* dla klas 1 – 6 szkoły podstawowej (3 – 01 – 02/SP)
- *Program nauczania języka angielskiego*. Kurs dla początkujących, dla klas 4 - 6 szkoły podstawowej (15 – 02/SP)

Wymienione dokumenty wraz z **Przedmiotowymi Zasadami Oceniania** tworzą spójną całość, określając precyzyjnie i obiektywnie kryteria oceniania wiedzy i umiejętności uczniów w zakresie uczenia się języka obcego nowożytnego.

Przedmiotowe zasady oceniania z języka obcego nowożytnego dla klasy 4 - 6 szkoły podstawowej

Treści nauczania – wymagania szczegółowe:

- A. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:
- człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, zainteresowań);
 - dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń domu i ich wyposażenia);
 - szkoła (przedmioty nauczania, przybory szkolne);
 - praca (popularne zawody);
 - życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy, przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego);
 - żywienie (artykuły spożywcze, posiłki);
 - zakupy i usługi (rodzaje sklepów, towary, sprzedawanie i kupowanie);
 - podróżowanie i turyści (środki transportu, kierunki świata);
 - kultura (święta, obrzędy);
 - sport (popularne dyscypliny sportu, sprzęt sportowy);
 - zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna);
 - świat przyrody (pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz).
 - Święta i uroczystości (Święta Wielkanocne, Jarmark Bożonarodzeniowy)
- B. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu:
- reaguje na polecenia;
 - rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia;
 - rozumie ogólny sens prostego tekstu;
 - wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym;
 - rozumie intencje rozmówców (np. podawanie informacji, wyrażanie prośby, zgody lub braku zgody, żartowanie);
 - rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych (np. u lekarza, w sklepie, na dworcu, w szkole).
- C. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne:
- rozumie ogólny sens tekstu;
 - wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście;
 - rozpoznaje różne rodzaje tekstów, np. list prywatny, e-mail, SMS, opowiadanie, zaproszenie, kartka pocztowa.
- D. Uczeń tworzy kilkuzdaniowe wypowiedzi ustne według wzoru:
- opisuje ludzi, przedmioty i miejsca;
 - opowiada o czynnościach życia codziennego;
 - przedstawia swoje upodobania i uczucia.
- E. Uczeń tworzy kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru:

- opisuje ludzi, przedmioty i miejsca;
- opisuje czynności dnia codziennego;
- przedstawia swoje upodobania i uczucia.

F. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego:

- przedstawia siebie i członków swojej rodziny;
- podaje swój wiek i miejsce zamieszkania;
- podaje swoje upodobania;
- mówi, co posiada i co potrafi robić;
- prosi o informacje;
- wyraża swoje emocje;
- wyraża prośby i podziękowania.

G. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego:

- udziela podstawowych informacji na swój temat;
- wyraża podziękowania.

H. Uczeń przetwarza tekst:

- przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego;
- zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.

I. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym (np. z encyklopedii, mediów) również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.

L. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty).

M. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).

N. Uczeń poznaje i stosuje **struktury gramatyczne**:

O. Uczeń **kształci umiejętność pracy z różnymi rodzajami tekstów**, jak:

list/ e-mail, sms, psychotest, prosty tekst słuchany, dialog, wywiad, ankieta, kolaż, formularz, plakat, obrazki i zdjęcia, ogłoszenie biura podróży, notatka, wąż literowy, krzyżówka, naklejki, znaki drogowe i drogowskazy, znaki zakazu i nakazu, plan miasta, kartki pocztowe, ulotki informacyjne dołączone do leków, opowiadania, wiersz, piosenka, rymowanka, itp.

P. Uczeń **zdobywa podstawowe informacje** dotyczące krajów, które posługują się językiem niemieckim: Niemcy, Austria, Szwajcaria i Liechtenstein oraz językiem angielskim: Anglia i Stany Zjednoczone w zakresie: danych geograficznych, Świąt Wielkanocnych oraz Świąt Bożego Narodzenia, itp.

R. Uczeń **rozwija umiejętności, wykraczające poza kompetencję językową, wchodzące w skład kompetencji kluczowych**, jak:

- rozwijanie umiejętności wykonywania zadań w toku pracy własnej i zespołowej, twórczego rozwiązywania zadań problemowych, samodzielnego wyszukiwania i gromadzenia potrzebnych informacji poprzez planowanie i realizowanie różnorodnych projektów językowych i realioznawczych

- rozwijanie umiejętności autokontroli i oceny własnego uczenia się poprzez rozwiązywanie testów samooceny, tworzenie portfolio językowego.

Ogólne zasady oceniania

Zgodnie z programem nauczania oraz w oparciu o *Wewnętrzne Zasady Oceniania* nauczyciel, dokonujący oceny wiedzy i umiejętności ucznia na lekcji języka obcego nowożytnego w klasach 4 - 6, powinien uwzględnić następujące wskazówki:

1. Podczas lekcji języka obcego nowożytnego oceniana jest również aktywność uczniów. Nauczyciel odnotowuje ją w dzienniku, o czym powiadamia ucznia. Za różne formy aktywności ucznia, jak: dobrowolne zgłaszanie się do odpowiedzi, samodzielne wykonywanie dodatkowych zadań, pomoc innym uczniom w rozwiązywaniu zadań, rozumieniu zagadnień i ćwiczeniu sprawności językowej, pomoc w organizowaniu projektów językowych, gier i zabaw itp., są przyznawane plusy (5 plusów – ocena celująca, 5 minusów – ocena niedostateczna z aktywności).
2. Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie ocen cząstkowych za każdą sprawność językową: rozumienie ze słuchu, mówienie, czytanie, czytanie ze zrozumieniem i pisanie. Mogą być one sprawdzane za pomocą następujących form:
 - odpowiedź ustna (1 – 6) – przewidywane od 4 x w semestrze
 - aktywność na lekcji (1 – 6) – na każdej lekcji
 - zadania domowe (1 – 6) – przewidywane 10 x w semestrze
 - kartkówka z aktualnego materiału (1 – 6) – przewidywane 10 x w semestrze
 - praca klasowa z poszczególnych rozdziałów tematycznych (1 – 6) – przewidywane 3 x w semestrze
 - pisanie (praca na lekcji) (1 – 6) – przewidywane 3 x w semestrze
 - czytanie (1 – 6) – przewidywane 3 x w semestrze
 - prowadzenie zeszytu i ćwiczeń (1 – 6) – przewidywane 1 x w semestrze
 - test przygotowujący do sprawdzianu w klasie 6 (1 – 6) – przewidywane od 2 do 4 x w semestrze
3. Uczeń ma możliwość poprawy każdej oceny, w sposób ustalony wcześniej z nauczycielem.
4. Uczeń jest zobowiązany nadrobić zaległości w terminie nie dłuższym niż dwa tygodnie od momentu przyjścia do szkoły, jeżeli nie nadrobi zaległości otrzymuje 1, cena ta wlicza się do oceny śródrocznej i końcowej. Po przekroczeniu dwóch tygodni nie ma możliwości nadrobienia zaległości.
5. Nieprzygotowanie do pracy klasowej jest przyjmowane jedynie w przypadku dłuższej choroby lub wydarzeń losowych potwierdzonych przez rodziców (prawnych opiekunów) lub wychowawcę. W przypadku nieobecności ucznia na pracy klasowej, uczeń ma obowiązek napisać ją w wyznaczonym przez nauczyciela terminie, zgodnie z przyjętymi przez szkołę *Wewnętrznymi Zasadami Oceniania*.
6. Na lekcjach języka obcego obowiązują ocena cyfrowo – wagowa zgodna z *Wewnętrznymi Zasadami Oceniania*:

Waga 3: sprawdzian, test, zajęcie 1, 2 lub 3 miejsca w konkursach przedmiotowych

Waga 2: kartkówka, odpowiedź ustna, ćwiczenia praktyczne, projekt, plakaty, udział w konkursach przedmiotowych

Waga 1: zadanie domowe, czytanie, pisanie, zeszyt ćwiczeń, aktywność i praca na lekcji

Szczegółowe kryteria oceniania

Sprawności językowe:

A)Sprawność rozumienia ze słuchu jest w komunikacji językowej niezbędna, a w pracy z dziećmi wysuwa się na pierwszy plan. Sprawność ta polega na rozumieniu globalnym, czyli zdolności rozumienia ogólnej tematyki tekstu oraz rozumieniu detalicznym, czyli selektywnym, w którym chodzi o wydobycie ze słuchanego tekstu konkretnych informacji.

Sprawność ta jest ćwiczona za pomocą zadań zamkniętych oraz półotwartych, do których należy:

- rozpoznawanie słyszanych wyrazów
- kolorowanie na podstawie wysłuchanych informacji
- rozróżnianie wymowy wyróżnionych głosek
- rozpoznawanie kontekstu sytuacyjnego słuchanego tekstu
- rozpoznawanie głównej myśli/ głównego tematu słuchanego tekstu
- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania *prawda/falsz, tak/nie*
- uzupełnianie luk w zdaniach, tekście na podstawie wysłuchanych informacji
- wyszukanie i poprawienie błędnych informacji w tekście czytany na podstawie tekstu słuchanego
- eliminacja wyrazów, zwrotów, informacji, które nie wystąpiły w wysłuchanym tekście
- przyporządkowanie ilustracji, zdjęć do wysłuchanych tekstów
- uzupełnianie brakujących fragmentów tekstu w oparciu o wysłuchany tekst
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu
- przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście
- przyporządkowanie imion do zdjęć po wysłuchaniu rozmowy
- odgrywanie scenek na podstawie usłyszanego dialogu
- znalezienie kolejności zdań, wypowiedzi, wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu
- wykonanie piosenek na podstawie nagrania
- tworzenie dialogów podobnych do usłyszonych
- wizualizacja treści tekstu
- przyporządkowanie tytułów do fragmentów tekstu
- tworzenie notatek na podstawie słuchanego tekstu.

Kryteria oceny sprawności rozumienia ze słuchu:

Ocena celująca:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez trudu rozumie wypowiedzi w języku obcym, nawet jeśli zawarte są w nich nowe struktury leksykalno – gramatyczne, na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo – skutkowych.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- bez trudu rozumie prostą wypowiedź w języku obcym, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby
- rozumie sens prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie

pytań, wyrażanie prośby, formułowanie poleceń, swojego zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp. oraz prawidłowo na nie reaguje, nie popełniając błędów leksykalnych i gramatycznych

- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- w pełni rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena dobra:

Uczeń:

- w znacznym stopniu rozumie prostą wypowiedź w języku obcym różnych osób, która zawiera znane mu słownictwo i struktury gramatyczne.
- rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowanie poleceń, swojego zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp. oraz prawidłowo na nie reaguje, a drobne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają komunikacji
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku obcym i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- rozumie dużą część prostej wypowiedzi w języku obcym różnych osób, zawierającej znane mu słownictwo i struktury gramatyczne
- przeważnie rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowania poleceń, zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp. oraz przeważnie prawidłowo na nie reaguje; błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają w znaczącym stopniu komunikacji
- wyszukuje większość szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie większą część prostych instrukcji nauczyciela, formułowanych w języku obcym i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- rozumie niewielką część wypowiedzi w języku obcym różnych osób, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne, które powinny być mu znane
- przeważnie rozumie ogólny sens tylko niektórych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowanie poleceń, zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp. oraz często reaguje na nie nieprawidłowo; błędy gramatyczne i leksykalne powodują nierzadko zakłócenie komunikacji
 - wyszukuje jedynie niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie niektóre proste instrukcje i polecenia nauczyciela, formułowane w języku obcym i zazwyczaj prawidłowo na nie reaguje.

Ocena niedostateczna:

Uczeń :

- ma problemy ze zrozumieniem najprostszych wypowiedzi w języku obcym, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne mu znane, bądź nie rozumie ich wcale
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowanie poleceń, zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp., lub nie rozumie ich wcale; ma problem z prawidłowym reagowaniem na nie lub nie reaguje wcale
- nie potrafi wyszukać szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- nie rozumie prostych instrukcji i poleceń nauczyciela, formułowanych w języku obcym i nie reaguje na nie.

UWAGA! Uczeń dyslektyczny ma możliwość kilkakrotnego wysłuchania nagrania.

B) Sprawność mówienia jest bardzo istotnym, chociaż trudnym elementem w nauczaniu języka obcego. Uczeń szkoły podstawowej ma pełne prawo do tego, by nie wypowiadać się od początku w pełni płynnie i spontanicznie.

Jako sprawność najtrudniejsza, szczególnie na początku nauki języka obcego, podczas lekcji języka obcego może być rozwijana za pomocą następujących technik:

- udzielanie i uzyskiwanie informacji, w zakres których wchodzi zadawanie pytań oraz formułowanie odpowiedzi w formie dialogów i odgrywania ról
- opowiadanie o: sobie i innych osobach, swojej szkole i swoim planie lekcji, przedmiotach szkolnych, swoich zwierzętach domowych, zainteresowaniach swoich i innych, posiadanych umiejętnościach, swojej rodzinie, możliwościach spędzania czasu wolnego, swoich planach na czas wolny
- opisywanie wyglądu przedmiotów, osób i zwierząt, cech charakteru, przebiegu wydarzeń, wykonania jakiejś czynności na podstawie danych, prezentowanych w różnych formach (materiału obrazowego, notatki, informacji zawartych w tabelce itp.)
- wyrażanie swoich życzeń, prośb, poleceń zgodnie z sytuacją
- prowadzenie ankiet, wywiadów
- poprawne wypowiadanie wyrazów w języku obcym
- powtarzanie usłyszanych słów i rymowanek
- przygotowywanie sztuki teatralnej
- uczenie się na pamięć rymowanych wierszyków i ich recytowanie
- śpiewanie piosenek
- ćwiczenie wymowy i ustne utrwalanie słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez gry i zabawy językowe oraz głośne czytanie i powtarzanie ze słuchu głosek, wyrazów, zwrotów, zdań oraz fragmentów tekstów.

Kryteria oceny mówienia:**Ocena celująca:**

Uczeń

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi ustne, bezbłędnie biorąc pod uwagę następujące zakresy: leksykalny, gramatyczny, płynność wypowiedzi, oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- swobodnie zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nie popełniając przy tym błędów językowych i gramatycznych
- swobodnie wyraża swoje myśli, zdanie na jakiś temat, formułuje swoje potrzeby, zamiary, życzenia, polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia codziennego, używa bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- potrafi bezbłędnie i płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać wygląd przedmiotów, osób i zwierząt, cechy charakteru, przebieg wydarzeń, wykonanie jakiejś czynności na podstawie danych, prezentowanych w różnych formach
- płynnie inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, dotyczącą typowych sytuacji dnia
- potrafi stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- swobodnie recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są całkowicie poprawne, bez błędów w wymowie i intonacji.

Ocena dobra:

Uczeń:

- zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nieliczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji
- wyraża swoje myśli, zdanie na jakiś temat, formułuje potrzeby, zamiary, życzenia, polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia codziennego, używa dość bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych, typowych dla poziomu A1
- potrafi dość płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać wygląd przedmiotów, osób i zwierząt, cechy charakteru, przebieg wydarzeń, wykonanie jakiejś czynności na podstawie danych, prezentowanych w różnych formach, nieliczne błędy leksykalne i gramatyczne nie wpływają na obniżenie jakości wypowiedzi
- inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, dotyczącą typowych sytuacji dnia, a nieliczne błędy językowe nie utrudniają komunikacji
- prawie zawsze stosuje środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- bez większych problemów recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są poprawne, bez istotnych błędów w wymowie i intonacji.

Ocena dostateczna

Uczeń:

- z pomocą nauczyciela lub innych uczniów zadaje proste pytania i udziela prostych odpowiedzi, używa przy tym prostego słownictwa i prostych form gramatycznych, również nie do końca poprawnych
- potrafi wyrazić w prosty sposób swoje myśli, zdanie na jakiś temat, formułować potrzeby, zamiary, życzenia, polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia codziennego, choć widoczne są liczne błędy leksykalne i gramatyczne
- potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma jednak problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
- potrafi w ograniczonym stopniu stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do

sytuacji

- recytuje wiersz, śpiewa piosenki, mimo zakłóconej płynności i błędów fonetycznych
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają błędy, które nie powodują jednak niezrozumienia wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne w nieznacznym stopniu utrudniają komunikację.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- potrafi w ograniczonym stopniu zadawać pytania i udzielać odpowiedzi, ma przy tym znaczne problemy z ich trafnością, poprawnością gramatyczną, leksykalną i fonetyczną
- jedynie ze znaczną pomocą nauczyciela wyraża w prosty sposób swoje myśli, swoje zdanie na jakiś temat, formułuje potrzeby, zamiary, życzenia, polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia codziennego
- potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- tylko częściowo potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
- w swoich próbach formułowania wypowiedzi posługuje się schematami
- ma znaczne problemy ze stosowaniem poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
- ma trudności z recytacją wiersza, zaśpiewaniem piosenki
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają liczne błędy, które często powodują niezrozumienie wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne utrudniają komunikację.

Ocena niedostateczna:

Uczeń:

- nie potrafi zadawać pytań i udzielać odpowiedzi
- nie potrafi wyrażać swoich myśli, swojego zdania na dany temat, formułować potrzeb, zamiarów, życzeń, poleceń, dotyczących prostych sytuacji dnia codziennego z powodu zbyt ubogiego zasobu leksykalno - gramatycznego
- nie potrafi formułować najprostszycy wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- nie potrafi nawiązać, utrzymać i zakończyć rozmowy w prostej sytuacji komunikacyjnej
- jego wypowiedź, jeśli już zaistnieje, nie zawiera wymaganej ilości niezbędnych informacji
- nie potrafi stosować poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
- ma znaczne trudności z recytacją wiersza, zaśpiewaniem piosenki
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają znaczące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne uniemożliwiają komunikację.

C) Sprawność czytania ze zrozumieniem polega na zrozumieniu głównej myśli tekstu oraz zawartych w nim informacji szczegółowych.

Podczas lekcji języka niemieckiego sprawność ta rozwijana jest za pomocą następujących form zadań:

- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania *prawda/fałsz, tak/nie*
- odpowiedzi na pytania
- tworzenie pytań do podanych zdań oraz do tekstu
- ustalanie kolejności zdań w dialogach
- uzupełnianie fragmentów tekstu

- łączenie ze sobą części danego wyrazu lub zdania
- łączenie ze sobą części tekstów
- ustalanie kolejności liter w danym wyrazie lub dopisywanie brakujących liter
- wyszukiwanie wyrazów ukrytych pośród liter
- łączenie wyrazów i zwrotów o znaczeniu przeciwnym
- łączenie wyrazów o znaczeniu synonimicznym
- wykreślanie słowa nie pasującego do pozostałych
- identyfikacja w tekście słów kluczowych
- uzupełnianie tabeli na podstawie przeczytanego tekstu
- dopasowanie ilustracji do tekstów
- ustalanie autora danej wypowiedzi
- ilustrowanie treści tekstu
- pisemne streszczenie treści przeczytanego tekstu
- układanie puzzli wyrazowych i zdaniowych.

Kryteria oceny czytania ze zrozumieniem:

Ocena celująca:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez problemu rozumie teksty użytkowe i informacyjne na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo – skutkowych.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- bez trudu rozumie proste teksty: list / e-mail, notatkę, ankietę, formularz, ogłoszenie, prognozę pogody, książkę telefoniczną, informację o godzinach otwarcia i ofercie muzeum, wiersze i piosenki
- sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście.

Ocena dobra:

Uczeń:

- rozumie ogólnie treść większości prostych tekstów użytkowych: listów / e-maili, notatek, ankiet, formularzy, ogłoszeń, prognoz pogody, książki telefonicznej, informacji o godzinach otwarcia i ofercie muzeum, wierszy i piosenek
- potrafi znaleźć większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część treści prostych tekstów: listu / e-maili, notatek, ankiet, formularzy, ogłoszeń, prognozy pogody, książki telefonicznej, informacji o godzinach otwarcia i ofercie muzeum, wierszy i piosenek
- znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- rozumie treść nielicznych prostych tekstów, jak: list / e-mail, notatka, ankiet, formularz, ogłoszenie, prognoza pogody, książka telefoniczna, informacja o godzinach otwarcia i ofercie muzeum, wiersze i piosenki

- potrafi odnaleźć nieliczne potrzebne informacje w tekście.

Ocena niedostateczna:

Uczeń:

- nie rozumie treści prostych tekstów użytkowych
- nie potrafi odnaleźć potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

UWAGA! Uczeń dyslektyczny ma możliwość kilkakrotnego przeczytania tekstu.

D) Sprawność pisania na etapie szkoły podstawowej – z uwagi na stopień trudności – może zostać opanowana w stosunkowo niewielkim zakresie.

Na drugim stopniu edukacji sprawność ta jest ćwiczona poprzez stosowanie następujących ćwiczeń:

- wypełnienie formularza, ankiety, tabeli, rubryk „listu gończego”
- przygotowanie komiksów
- formułowanie podpisów do obrazków
- zapisywanie słownie liczb
- tłumaczenie wyrazów lub zdań na język polski
- tłumaczenie zdań na język niemiecki
- uzupełnianie luk w zdaniach i tekstach
- układanie zdań z rozsypanki wyrazowej
- uzupełnianie elementów dialogu
- układanie pytań do zdań, tekstów, obrazków
- pisemne udzielenie odpowiedzi na pytanie
- uzupełnianie asocjogramów
- poprawne zapisywanie odgadniętych słów
- rozwiązywanie testów samooceny
- pisanie prostych tekstów, takich jak: listy, e-maile, notatki, „list gończy”, opis
- przygotowanie portfolio językowego
- rozwiązywanie krzyżówek
- wpisywanie brakujących liter w wyrazach.

Kryteria oceny sprawności pisania:

Ocena celująca:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi pisemne, bezbłędnie biorąc pod uwagę następujące zakresy: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- bez trudu dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje poznane słowa i wyrażenia
- bezbłędnie odpowiada pisemnie na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- bez trudu tworzy proste i bezbłędne wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, listy i e-maile, stosując urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi wyczerpująco przedstawiać dialogi w formie pisemnej

- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej.

Ocena dobra:

Uczeń:

- dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje większość poznanych słów i wyrażen
- poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- pisze proste wypowiedzi: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, listy i e-maile, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi z niewielkimi ilościami błędów, które nie mają wpływu na obniżenie jakości wypowiedzi pisemnej.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- ma trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz w bezbłędnym zapisie poznanych słów i wyrażen
- przeważnie poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- konstruuje proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, listy i e-maile, stosując proste słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
 - potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej, choć charakteryzują się one częściowym brakiem płynności
- w sposób niepełny i nieprecyzyjny przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów leksykalnych, ortograficznych i gramatycznych, które powodują częściowe zakłócenie komunikacji i wynikają z niewystarczającego opanowania materiału.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- ma znaczące trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz w bezbłędnym zapisywaniu poznanych słów i wyrażen, nie potrafi często poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia w sposób niepełny
- tworzy proste wypowiedzi pisemne: głównie notatki, listy i e-maile, stosując ubogie słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi, są to jednak wypowiedzi niespójne i nielogiczne
- ma problem z konstrukcją logiczną dialogów w formie pisemnej
- nie przekazuje informacji w formie pisemnej w sposób wyczerpujący
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów, które umożliwiają przekazanie informacji w ograniczonym stopniu.

Ocena niedostateczna:

Uczeń:

- nie dostrzega różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu, nie potrafi poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- nie jest w stanie w sposób pełny odpowiadać na zawarte w ćwiczeniach polecenia

- z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa i struktur leksykalno - gramatycznych, nie potrafi pisać prostych wypowiedzi
- próbuje w sposób odtwórczy tworzyć wypowiedzi pisemne, jednak jego wypowiedź nie zawiera informacji niezbędnych do przekazania wymaganych treści
- nie posiada umiejętności budowania prostych zdań
- posiada niewystarczający zasób słownictwa do przekazania informacji w tekście pisany
- nieodpowiednio dobiera słownictwo
- robi liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne.

UWAGA! Przy ocenie prac pisemnych ucznia dyslektycznego nie są brane pod uwagę błędy ortograficzne.