

Przedmiotowe Zasady Oceniania uczniów w klasach edukacji wczesnoszkolnej

Przedmiotowe zasady oceniania zostały skonstruowane w oparciu o następujące dokumenty: Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (tekst jednolity: D. U. z 2004 r., NR 256, poz. 2571 ze zmianami) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 10 czerwca 2015 r. w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w szkołach publicznych Dz.U. 2015 poz. 843

W zeszytach oraz dzienniku szkolnym wprowadza się następujące symbole, oznaczające poziomy opanowanej wiedzy

- A – poziom bardzo wysoki
- B – poziom wysoki
- C – poziom średni
- D – poziom niżej średni
- E – poziom niski
- F – poziom bardzo niski

1. Kryteria oceniania na poszczególne poziomy

Edukacja polonistyczna:

Stuchanie:

A – otrzymuje uczeń, który: Uważnie słucha, potrafi wyciągać wnioski po wysłuchaniu wypowiedzi ustnej.

Technika pisania :

Uwaga: Pismo dziecka oceniamy wg następujących podstawowych kryteriów: czytelność pisma (umożliwia poprawne rozpoznanie danej litery), kształt pisma (właściwe łączenie danej litery z innymi literami czy zespołami liter), estetykę.

A – otrzymuje uczeń, który: Zachowuje właściwy kształt, proporcję, łączenia i pochyłości liter. Pisze płynnie. Graficzna strona pisma nie budzi zastrzeżeń

Wypowiedzi pisemne:

A – otrzymuje uczeń, który: Samodzielnie redaguje i poprawnie zapisuje krótkie wypowiedzi użytkowe, np. list, zaproszenie i ogłoszenie. Poprawnie opisuje w formie uporządkowanej przedmiot na podstawie bezpośredniej obserwacji. Samodzielnie redaguje krótkie opowiadanie.

Wiadomości i umiejętności ortograficzno – gramatyczne:

A – otrzymuje uczeń, który:

Ort. Bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu w zakresie opracowanego słownictwa.

Gram. Biegle stosuje w praktyce zdobyte umiejętności i wiadomości.

Wypowiedzi ustne:

A – otrzymuje uczeń, który: Wypowiada swoje myśli w formie rozbudowanej wypowiedzi wykazując się bogatym słownictwem. Umie zredagować wypowiedź stosowanie do sytuacji.

Wygłaszanie tekstów z pamięci:

A – otrzymuje uczeń, który: Wygłasza z pamięci wiersz i prozę. Poszukuje własnej interpretacji tekstu.

Technika czytania i czytanie ze zrozumieniem

Uwaga: Cechy czytania:

Poprawne - uczeń prawidłowo odczytuje wyrazy tj. zgodnie z ich brzmieniem, a także poprawnie wymawia głoski. Nie opuszcza liter, sylab, wyrazów, nie przestawia.

Płynne - uczeń czyta tekst chociaż wolno, ale całymi wyrazami, nie zatrzymuje się zbyt długo nad poszczególnymi wyrazami lub ich częściami, nie bierze "oddechu" w połowie wyrazu. Czytanie płynne choć może być powolne, ale zapewnia równomierność czytania.

Biegle - Polega na indywidualnym, świadomym stosowaniu właściwego tempa, na płynnym i poprawnym odczytywaniu wyrazów, na zachowaniu właściwych akcentów logicznych w zdaniu, zgodnie ze znakami przestankowymi oraz tych akcentów, które podkreślają ważne dla zrozumienia sensu wyrazy. Warunkiem czytania bieglego jest jednoczesne rozumienie tekstu.

Wyraziste - Polega na zachowaniu pauz gramatycznych, logicznych i psychologicznych, na zachowaniu właściwej intonacji, zastosowaniu odpowiedniego tempa itp. Czytanie to ma wydobyć walory uczuciowe tekstu.

A - otrzymuje uczeń, który: Czyta poprawnie, płynnie i biegle teksty pisane i drukowane znane i nowo poznane. Opracowany tekst czyta wyraziście. W pełni rozumie czytany tekst. Samodzielnie czyta literaturę dziecięcą i popularnonaukową. Wzorowo czyta ze zrozumieniem różnorodne teksty. Dokonuje analizy, porównuje i wnioskuje.

Edukacja matematyczna:

Technika liczenia

A – otrzymuje uczeń, który: Biegle liczy w opracowanym zakresie.

Zadania z treścią:

A – otrzymuje uczeń, który: Samodzielnie rozwiązuje zadania złożone, nietypowe np. z nadmiarem danych. Biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu zadań problemowych i logicznych.

Wiadomości i umiejętności praktyczne:

A – otrzymuje uczeń, który: Biegle posługuje się zdobytą wiedzą w rozwiązywaniu ćwiczeń praktycznych typowych i nietypowych. Proponuje własne rozwiązania.

Edukacja społeczno – przyrodnicza i techniczna:

A – otrzymuje uczeń, który: Posiada rozległą wiedzę o środowisku społeczno – przyrodniczym i technicznym oraz zawsze potrafi wykorzystać ją w praktyce.

Edukacja plastyczna:

Podstawą do oceny jest: postęp w zdobywaniu umiejętności; inicjatywa i pomysłowość; zainteresowanie wykonywaną pracą; włożony wysiłek; sprawność działania; umiejętność organizowania pracy;

A – otrzymuje uczeń, który: Wykonuje oryginalne prace plastyczne i techniczne.

Edukacja muzyczna:

A – otrzymuje uczeń, który: Chętnie śpiewa indywidualnie i zbiorowo poznane piosenki. Gra na instrumencie melodycznym i instrumentach perkusyjnych. Akompaniuje do piosenek i zabaw ruchowych. Zapisuje poprawnie na pięciolinii poznane dźwięki. Słucha różnych utworów muzycznych i określa ich cechy (nastrój, budowę, charakter)

Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna:

A – otrzymuje uczeń, który: Aktywnie uczestniczy w zajęciach ruchowych, dba o własne zdrowie, przestrzega zasad bezpieczeństwa. Samodzielnie potrafi zaproponować ćwiczenia gimnastyczne.

Zajęcia komputerowe:

A – otrzymuje uczeń, który: Zna podstawowe elementy budowy stanowiska komputerowego; Potrafi w swojej pracy wykorzystać wiadomości i umiejętności dotyczące poznanych programów opracowanych na zajęciach. Samodzielnie uruchamia poznane programy, wykonuje i zapisuje w postaci dokumentu swoje prace. Umie odtwarzać animacje i prezentacje multimedialne. Zna zagrożenia dla zdrowia i własnego rozwoju, wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera; rozumie konieczność odpowiedniego zachowania w społeczności internetowej oraz konieczność przestrzegania zasad prawa autorskiego.

Języka obcego nowożytnego:

A – otrzymuje uczeń, który: Opanował fonetycznie materiał językowy i bezbłędnie wymawia poznane zwroty i wyrażenia. Płynnie recytuje poznane wierszyki, rymowanki i płynnie śpiewa piosenki uwzględniając poprawną wymowę i intonację. Opanował w pełni poznane słownictwo, tj. bardzo dobrze identyfikuje słowo z przedmiotem, obiektem lub ich cechami (kolorem, wielkością, ilością), potrafi nazywać czynności, posiada bogaty zasób słownictwa. W pełni rozumie treść i sens pytań stawianych mu przez nauczyciela. Rozumie tekst słuchany i potrafi odpowiedzieć na pytania do niego. Prawidłowo rozwiązuje zadania na lekcji. Jest wyjątkowo aktywny na lekcji, bardzo systematycznie odrabia wszystkie prace domowe i wykazuje duże zainteresowanie językiem obcym.

Edukacja polonistyczna:

Sluchanie:

B – otrzymuje uczeń, który: Uważnie słucha, rozumie pełny sens wypowiedzi innych osób i właściwie na nie reaguje.

Technika pisania:

Uwaga: Pismo dziecka oceniamy wg następujących podstawowych kryteriów: czytelność pisma (umożliwia poprawne rozpoznanie danej litery), kształt pisma (właściwe łączenie danej litery z innymi literami czy zespołami liter), estetykę.

B – otrzymuje uczeń, który: Pisząc mieści się w liniaturze, zachowuje właściwy kształt i proporcje liter. Właściwie je łączy. Pismo staranne, estetyczne. Prawidłowo rozmieszcza tekst.

Wypowiedzi pisemne:

B – otrzymuje uczeń, który: Redaguje zapisuje krótkie opowiadania, wypowiedzi użytkowe, np. list, zaproszenie i ogłoszenie. Opisuje w formie uporządkowanej przedmiot na podstawie bezpośredniej obserwacji.

Wiadomości i umiejętności ortograficzno – gramatyczne:

B - otrzymuje uczeń, który:

Ort. Poprawnie pisze z pamięci i ze słuchu w zakresie opracowanego słownictwa.

Gram. Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia wykorzystując zdobyte umiejętności i wiadomości.

Wypowiedzi ustne:

B – otrzymuje uczeń, który: Swobodnie wypowiada się na różne tematy poprawnie wyrażając swoje myśli w formie dłuższej wypowiedzi.

Wygłaszanie tekstów z pamięci:

B – otrzymuje uczeń, który: Wygłasza z pamięci wiersze oraz fragmenty prozy z zastosowaniem zmiany tonacji głosu, tempa i pauz.

Technika czytania i czytanie ze zrozumieniem

Uwaga: Cechy czytania:

Poprawne - uczeń prawidłowo odczytuje wyrazy tj. zgodnie z ich brzmieniem, a także poprawnie wymawia głoski. Nie opuszcza liter, sylab, wyrazów, nie przestawia.

Płynne - uczeń czyta tekst, chociaż wolno, ale całymi wyrazami, nie zatrzymuje się zbyt długo nad poszczególnymi wyrazami lub ich częściami, nie bierze "oddechu" w połowie wyrazu. Czytanie płynne, choć może być powolne, ale zapewnia równomierność czytania.

Biegle - Polega na indywidualnym, świadomym stosowaniu właściwego tempa, na płynnym i poprawnym odczytywaniu wyrazów, na zachowaniu właściwych akcentów logicznych w zdaniu, zgodnie ze znakami przestankowymi oraz tych akcentów, które podkreślają ważne dla zrozumienia sensu wyrazy. Warunkiem czytania biegłego jest jednoczesne rozumienie tekstu.

Wyraziste - Polega na zachowaniu pauz gramatycznych, logicznych i psychologicznych, na zachowaniu właściwej intonacji, zastosowaniu odpowiedniego tempa itp. Czytanie to ma wydobyć walory uczuciowe tekstu.

B – otrzymuje uczeń, który: Czyta płynnie, poprawnie i biegle teksty znane i nowo poznane z jednoczesnym rozumieniem tekstu. Bardzo dobrze czyta i rozumie informacje zawarte w różnorodnych tekstach: w tabelach, wykresach, rozkładzie jazdy, schematach, na mapie i planach. Nie ma poważniejszych trudności z analizą, porównywaniem i wnioskowaniem.

Edukacja matematyczna:

Technika liczenia:

B – otrzymuje uczeń, który: Sprawnie liczy w opracowywanym zakresie.

Zadania z treścią:

B – otrzymuje uczeń, który: Rozwiązuje nietrudne, złożone zadania tekstowe z użyciem jednego lub dwu działań. Poprawnie układa proste zadania tekstowe do każdej sytuacji. Stosuje posiadaną wiedzę w rozwiązywaniu zadań, problemów w typowych sytuacjach.

Wiadomości i umiejętności praktyczne:

B – otrzymuje uczeń, który: Bezbłędnie stosuje zdobytą wiedzę w rozwiązywaniu ćwiczeń praktycznych. Prawidłowo wykonuje obliczenia pieniężne, poprawnie pisze daty, zna znaki rzymskie od I do XII i stosuje je w praktyce.

Edukacja społeczno – przyrodnicza i techniczna:

B – otrzymuje uczeń, który: Posiada rozległą wiedzę o środowisku społeczno – przyrodniczym i technicznym oraz potrafi wykorzystać ją w praktyce.

Edukacja plastyczna:

Podstawą do oceny jest: postęp w zdobywaniu umiejętności; inicjatywa i pomysłowość; zainteresowanie wykonywaną pracą; włożony wysiłek; sprawność działania; umiejętność organizowania pracy;

B – otrzymuje uczeń, który: Chętnie podejmuje działalność artystyczną. Wykonuje ciekawe prace plastyczno – techniczne.

Edukacja muzyczna:

B – otrzymuje uczeń, który: Śpiewa indywidualnie i zbiorowo poznane piosenki. Akompaniuje do piosenek i zabaw ruchowych. Wyraża muzykę ruchem. Umie zapisać na pięciolinii poznane dźwięki. Słucha różnych utworów muzycznych i określa ich cechy (nastrój, budowę, charakter)

Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna:

B – otrzymuje uczeń, który: Aktywnie uczestniczy w zajęciach ruchowych, dba o własne zdrowie, przestrzega zasad bezpieczeństwa. Potrafi wykonać ćwiczenia zaproponowane przez nauczyciela.

Zajęcia komputerowe:

B – otrzymuje uczeń, który: Samodzielnie uruchamia program; korzysta z komputera, nie narażając własnego zdrowia. Rozwija swoje zainteresowania wykorzystując poznane programy. Samodzielnie wykonuje i zapisuje swoje prace. Potrafi kopiować i wstawiać elementy grafiki w dokumenty tekstowe. Zna i rozumie, jakie zagrożenia wynikają z nieprawidłowego korzystania z komputera i Internetu.

Języka obcego nowożytnego:

B – otrzymuje uczeń, który: Popelnia drobne, nieliczne błędy w wymowie poznanych zwrotów i wyrażen. Opanował większość nowych słów i zwrotów. W pełni rozumie treść i sens pytań stawianych mu przez nauczyciela. Uczeń płynnie recytuje poznane wierszyki, rymowanki i płynnie śpiewa piosenki uwzględniając poprawną wymowę i intonację. Rozumie tekst słuchany i odpowiada na pytania do niego. Prawidłowo rozwiązuje zadania na lekcji. Jest bardzo aktywny na lekcji, systematycznie odrabia większość prac domowych i wykazuje duże zainteresowanie językiem obcym.

Edukacja polonistyczna:

Śłuchanie:

C – otrzymuje uczeń, który: Potrafi wydobyć i zrozumieć kluczowe informacje w wysłuchanych wypowiedziach innych osób.

Technika pisania:

Uwaga: Pismo dziecka oceniamy wg następujących podstawowych kryteriów: czytelność pisma (umożliwia poprawne rozpoznanie danej litery), kształt pisma (właściwe łączenie danej litery z innymi literami czy zespołami liter), estetykę.

C – otrzymuje uczeń, który: Pisząc mieści się w liniaturze, zachowuje właściwy kształt i proporcje liter, które nie zawsze stawia pod jednym kątem nachylenia. Pismo nie zawsze staranne. Prawidłowo rozmieszcza tekst.

Wypowiedzi pisemne:

C – otrzymuje uczeń, który: Potrafi zredagować i napisać krótką wypowiedź użytkową, np. ogłoszenie, list, zaproszenie na podstawie wzoru, planu i zebranego słownictwa. Na bazie schematu i planu zredaguje opis przedmiotu. Popelnia drobne błędy stylistyczne i gramatyczne.

Wiadomości i umiejętności ortograficzno – gramatyczne:

C – otrzymuje uczeń, który:

Ort. Pisze poprawnie z pamięci zdania i krótkie teksty. W pisowni ze słuchu popelnia błędy.

Gram. Popelnia nieliczne błędy, ukierunkowany potrafi je samodzielnie skorygować.

Wypowiedzi ustne:

C – otrzymuje uczeń, który: Chętnie i poprawnie wypowiada się na bliskie tematy. Swobodnie omawia treść obrazków, czy tekstów dostrzegając powiązania przyczynowo – skutkowe.

Wygłaszanie tekstów z pamięci:

C – otrzymuje uczeń, który: Wygłasza z pamięci tekst. Zdarzają mu się drobne pomyłki, czy potknięcia. Próbuje zmieniać intonacje. Zwraca uwagę na znaki przestankowe.

Technika czytania i czytanie ze zrozumieniem

Uwaga: Cechy czytania:

Poprawne - uczeń prawidłowo odczytuje wyrazy tj. zgodnie z ich brzmieniem, a także poprawnie wymawia głoski. Nie opuszcza liter, sylab, wyrazów, nie przestawia.

Płynne - uczeń czyta tekst, chociaż wolno, ale całymi wyrazami, nie zatrzymuje się zbyt długo nad poszczególnymi wyrazami lub ich częściami, nie bierze "oddechu" w połowie wyrazu. Czytanie płynne, choć może być powolne, ale zapewnia równomierność czytania.

Biegle - Polega na indywidualnym, świadomym stosowaniu właściwego tempa, na płynnym i poprawnym odczytywaniu wyrazów, na zachowaniu właściwych akcentów logicznych w zdaniu, zgodnie ze znakami przestankowymi oraz tych akcentów, które podkreślają ważne dla zrozumienia sensu wyrazy. Warunkiem czytania biegłego jest jednoczesne rozumienie tekstu.

Wyraziste - Polega na zachowaniu pauz gramatycznych, logicznych i psychologicznych, na zachowaniu właściwej intonacji, zastosowaniu odpowiedniego tempa itp. Czytanie to ma wydobyć walory uczuciowe tekstu.

C – otrzymuje uczeń, który: Czyta płynnie i poprawnie teksty znane i nowo poznane. Posiada dobrą orientację w tekście po jednorazowym przeczytaniu go. Dobrze czyta ze zrozumieniem różnorodne teksty. Czyta teksty użytkowe. W zadaniach sprawdzających popełnia niewielkie błędy.

Edukacja matematyczna:

Technika liczenia:

C – otrzymuje uczeń, który: Poprawnie liczy w opracowywanym zakresie.

Zadania z treścią:

C – otrzymuje uczeń, który: Samodzielnie rozwiązuje proste, jedno działaniowe zadania tekstowe. Układa proste zadania tekstowe do ilustracji lub działania. Przy rozwiązywaniu nietrudnych zadań złożonych wymaga ukierunkowania ze strony nauczyciela.

Wiadomości i umiejętności praktyczne:

C – otrzymuje uczeń, który: Stosując zdobytą wiedzę sporadycznie popełnia błędy w ćwiczeniach praktycznych.

Edukacja społeczno – przyrodnicza i techniczna:

C – otrzymuje uczeń, który: Posiada ogólną wiedzę o środowisku społeczno – przyrodniczym i technicznym oraz dostrzega zależności, przyczyny i skutki występujące w nim.

Edukacja plastyczna:

Podstawą do oceny jest: postępowanie w zdobywaniu umiejętności; inicjatywa i pomysłowość; zainteresowanie wykonywaną pracą; włożony wysiłek; sprawność działania; umiejętność organizowania pracy;

C – otrzymuje uczeń, który: Potrafi wykonać pracę plastyczno – techniczną na określony temat. Praca estetyczna, uboga w szczegóły, mało pomysłowa.

Edukacja muzyczna:

C – otrzymuje uczeń, który: Poprawnie śpiewa indywidualnie i zbiorowo poznane piosenki. Wyraża muzykę ruchem. Chętnie słucha prostych utworów muzycznych, zauważa podstawowe cechy (nastroj, budowę, charakter).

Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna:

C – otrzymuje uczeń, który: Wykonuje prawidłowo podstawowe ćwiczenia fizyczne. Wykazuje właściwą postawę na zajęciach motorycznych.

Zajęcia komputerowe:

C – otrzymuje uczeń, który: Samodzielnie uruchamia program. Stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera. W stopniu podstawowym umie posługiwać się wybranymi

programami i grami edukacyjnymi. Potrafi zapisać w postaci dokumentu swoje prace. Zna zagrożenia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera i Internetu. Porusza się po stronach internetowych w ograniczonym zakresie.

Języka obcego nowożytnego:

C – otrzymuje uczeń, który: Popelnia drobne błędy w wymowie poznanych zwrotów i wyrażen. Opanował około 70 % nowego słownictwa. Odpowiada na zadane pytania przy pomocy nauczyciela. Na ogół rozumie pytanie i pojmuje jego sens. Recytuje poznane wierszyki, rymowanki i płynnie śpiewa piosenki, może mieć jednak niewielkie problemy z wymową i intonacją. Prawidłowo reaguje na polecenia nauczyciela. Rozumie tekst słuchany i z drobnymi błędami odpowiada na pytania do niego. Jest dość aktywny na lekcji, zdarza mu się jednak nie odrobić pracy domowej.

Edukacja polonistyczna:

Sluchanie:

D – otrzymuje uczeń, który: Rozumie ogólny sens wypowiedzi innych osób i potrafi wyróżnić proste informacje zawarte w tych wypowiedziach.

Technika pisania:

Uwaga: Pismo dziecka oceniamy wg następujących podstawowych kryteriów: czytelność pisma (umożliwia poprawne rozpoznanie danej litery), kształt pisma (właściwe łączenie danej litery z innymi literami czy zespołami liter), estetykę.

D – otrzymuje uczeń, który: Pismo jest niestaranne, mieszczące się w liniaturze. Uczeń zachowuje kształt i proporcje liter. Brak łączeń. Ma problemy z prawidłowym rozmieszczeniem tekstu.

Wypowiedzi pisemne:

D – otrzymuje uczeń, który: Samodzielnie układa krótkie, proste zdania (zbudowane z 2 - 5 wyrazów) z wykorzystaniem podanego słownictwa. W wypowiedziach pisemnych nie zawsze zachowuje logiczny ciąg zdarzeń. Popelnia błędy.

Wiadomości i umiejętności ortograficzno – gramatyczne:

D – otrzymuje uczeń, który:

Ort. Popelnia błędy w pisowni uprzednio opracowanych wyrazów z trudnościami ortograficznymi.

Gram. Popelnia błędy, ukierunkowany nie zawsze potrafi je samodzielnie skorygować.

Wypowiedzi ustne:

D – otrzymuje uczeń, który: Wypowiedzi ustne są na ogół ubogie, przeważają jednozdaniowe. Opowiada treść przeczytanego tekstu, treść obrazka, historyjki obrazkowej z uwzględnieniem opracowywanego słownictwa przy pomocy nauczyciela.

Wygłaszanie tekstów z pamięci:

D – otrzymuje uczeń, który: Wygłasza z pamięci tekst. Popelnia nieliczne błędy. Nie stosuje elementów recytacji.

Technika czytania i czytanie ze zrozumieniem

Uwaga: Cechy czytania:

Poprawne - uczeń prawidłowo odczytuje wyrazy tj. zgodnie z ich brzmieniem, a także poprawnie wymawia głoski. Nie opuszcza liter, sylab, wyrazów, nie przestawia.

Płynne - uczeń czyta tekst, chociaż wolno, ale całymi wyrazami, nie zatrzymuje się zbyt długo nad poszczególnymi wyrazami lub ich częściami, nie bierze "oddechu" w połowie wyrazu. Czytanie płynne, choć może być powolne, ale zapewnia równomierność czytania.

Biegle - Polega na indywidualnym, świadomym stosowaniu właściwego tempa, na płynnym i poprawnym odczytywaniu wyrazów, na zachowaniu właściwych akcentów logicznych w zdaniu, zgodnie ze znakami przestankowymi oraz tych akcentów, które podkreślają ważne dla zrozumienia sensu wyrazy. Warunkiem czytania biegłego jest jednoczesne rozumienie tekstu.

Wyraziste - Polega na zachowaniu pauz gramatycznych, logicznych i psychologicznych, na zachowaniu właściwej intonacji, zastosowaniu odpowiedniego tempa itp. Czytanie to ma wydobyć walory uczuciowe tekstu.

D – otrzymuje uczeń, który: Czyta płynnie teksty znane. W dalszym ciągu powinien (-na) doskonalić technikę czytania. Posiada ogólną orientację w tekście po przeczytaniu go. Czasami nie czyta poprawnie cicho ze zrozumieniem. Nie zawsze dokonuje wnikliwej analizy, ma problemy z porównywaniem i wnioskowaniem efektem, czego są popelniane błędy.

Edukacja matematyczna:

Technika liczenia:

D – otrzymuje uczeń, który: Licząc w opracowywanym zakresie popełnia błędy.

Zadania z treścią:

D – otrzymuje uczeń, który: Słabo radzi sobie z rozwiązywaniem zadań tekstowych. Ma trudności w ujmowaniu zależności liczbowych występujących w zadaniach tekstowych. Nietrudne zadania tekstowe rozwiązuje z pomocą nauczyciela.

Wiadomości i umiejętności praktyczne:

D – otrzymuje uczeń, który: Stosując zdobytą wiedzę popełnia błędy w ćwiczeniach praktycznych.

Edukacja społeczno – przyrodnicza i techniczna:

D – otrzymuje uczeń, który: Posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku społeczno – przyrodniczym i technicznym, rzadko wykorzystuje ją w praktyce.

Edukacja plastyczna:

Podstawą do oceny jest: postępowanie w zdobywaniu umiejętności; inicjatywa i pomysłowość; zainteresowanie wykonywaną pracą; włożony wysiłek; sprawność działania; umiejętność organizowania pracy;

D – otrzymuje uczeń, który: Potrafi wykonać pracę plastyczno - techniczną na określony temat. Praca nieestetyczna, uboga w szczegóły.

Edukacja muzyczna:

D – otrzymuje uczeń, który: Czynnie uczestniczy w zajęciach. Zbiorowo śpiewa piosenki. Próbuje wyrażać muzykę ruchem. Zapisując na pięciolinii poznane dźwięki popełnia błędy.

Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna:

D – otrzymuje uczeń, który: Nie zawsze wykazuje właściwą postawę na zajęciach motorycznych.

Zajęcia komputerowe:

D – otrzymuje uczeń, który: Wymaga pomocy nauczyciela w opanowaniu sprawnego posługiwania się komputerem w podstawowym zakresie; wymienia zagrożenia zdrowotne i wychowawcze związane z nieodpowiednim korzystaniem z komputera. Zna podstawowe funkcje i opcje programu, w którym pracuje. Wymienia niektóre lub wybrane zagrożenia wynikające z korzystania z urządzeń techniki komputerowej. Potrafi znaleźć wskazane przez nauczyciela strony internetowe. Wymienia niektóre zagrożenia wynikające z korzystania z komputera.

Język obcego nowożytnego:

D – otrzymuje uczeń, który: Popełnia poważniejsze błędy w wymowie poznanych zwrotów i wyrażeń. Posiada ubogi zasób słownictwa (opanował około połowy poznanych słów i zwrotów) i ma trudności w identyfikacji nazwy z przedmiotem. Odpowiada na zadane pytania przy pomocy nauczyciela, jego wypowiedzi są mało spójne. Nie zawsze rozumie treść i sens pytania. Z problemami mówi poznany wierszyk, rymowanekę, czy śpiewa poznaną piosenkę, ma spore problemy z poprawną wymową. Rozumie niektóre wyrazy i zwroty w wysłuchanym tekście. Nie jest zbyt aktywny na lekcji, dość często nie odrabia pracy domowej, wykazuje średnie zainteresowanie przedmiotem.

Edukacja polonistyczna:

Stuchanie:

E – otrzymuje uczeń, który: Ma trudności ze skupieniem uwagi na wypowiedziach innych. Przy pomocy nauczyciela potrafi powtórzyć wysłuchane informacje.

Technika pisania:

Uwaga: Pismo dziecka oceniamy wg następujących podstawowych kryteriów: czytelność pisma (umożliwia poprawne rozpoznanie danej litery), kształt pisma (właściwe łączenie danej litery z innymi literami czy zespołami liter), estetykę.

E – otrzymuje uczeń, którego: Pismo jest niestaranne, wychodzące poza liniaturę, litery mają różną wielkość. Nieprawidłowo rozmieszcza tekst na stronie.

Wypowiedzi pisemne:

E – otrzymuje uczeń, który: Redaguje krótkie (2 – 3 wyrazowe) chaotyczne zdania. Popołnia błędy gramatyczne, logiczne. i stylistyczne. Wymaga dużej pomocy nauczyciela, szczegółowego ukierunkowania, pytań pomocniczych.

Wiadomości i umiejętności ortograficzno – gramatyczne:

E – otrzymuje uczeń, który:

Ort. Przy pisaniu z pamięci i ze słuchu popołnia liczne błędy ortograficzne.

Gram. Popołnia liczne błędy. Wymaga licznych wskazówek przy wykonywaniu zadania.

Wypowiedzi ustne:

E – otrzymuje uczeń, który: Wypowiada się zwykle na tematy mu bliskie, najchętniej pojedynczymi wyrazami lub prostymi zdaniami, nie zawsze poprawnymi pod względem logicznym. W opowiadaniu treści tekstu, obrazka wymaga stałej pomocy nauczyciela.

Wygłaszanie tekstów z pamięci:

E – otrzymuje uczeń, który: Popołnia liczne błędy w wygłaszaniu prostego tekstu. Potrafi wykorzystać podpowiedź nauczyciela.

Technika czytania i czytanie ze zrozumieniem

Uwaga: Cechy czytania:

Poprawne - uczeń prawidłowo odczytuje wyrazy tj. zgodnie z ich brzmieniem, a także poprawnie wymawia głoski. Nie opuszcza liter, sylab, wyrazów, nie przestawia.

Płynne - uczeń czyta tekst, chociaż wolno, ale całymi wyrazami, nie zatrzymuje się zbyt długo nad poszczególnymi wyrazami lub ich częściami, nie bierze "oddechu" w połowie wyrazu. Czytanie płynne choć, może być powolne, ale zapewnia równomierność czytania.

Biegle - Polega na indywidualnym, świadomym stosowaniu właściwego tempa, na płynnym i poprawnym odczytywaniu wyrazów, na zachowaniu właściwych akcentów logicznych w zdaniu, zgodnie ze znakami przestankowymi oraz tych akcentów, które podkreślają ważne dla zrozumienia sensu wyrazy. Warunkiem czytania biegłego jest jednoczesne rozumienie tekstu.

Wyraziste - Polega na zachowaniu pauz gramatycznych, logicznych i psychologicznych, na zachowaniu właściwej intonacji, zastosowaniu odpowiedniego tempa itp. Czytanie to ma wydobyć walory uczuciowe tekstu.

E – otrzymuje uczeń, który: Czyta powoli, sylabizuje. W dalszym ciągu powinien (-na) doskonalić technikę czytania. Ma poważne trudności w rozumieniu czytanych treści. Popołnia dużo błędów w zadaniach sprawdzających. Wymaga dodatkowych ćwiczeń w zakresie doskonalenia tej umiejętności.

Edukacja matematyczna:

Technika liczenia:

E – otrzymuje uczeń, który: Licząc w opracowywanym zakresie popołnia liczne błędy.

Zadania z treścią:

E – otrzymuje uczeń, który: Rozwiązuje typowe zadania tekstowe pod kierunkiem i przy pomocy nauczyciela.

Wiadomości i umiejętności praktyczne:

E – otrzymuje uczeń, który: Stosując zdobytą wiedzę popołnia liczne błędy w ćwiczeniach praktycznych.

Edukacja społeczno – przyrodnicza i techniczna:

E – otrzymuje uczeń, który: Posiada powierzchowną i wycinkową wiedzę o środowisku społeczno – przyrodniczym i technicznym, rzadko wykorzystuje ją w praktyce.

Edukacja plastyczna:

Podstawą do oceny jest: postępowanie w zdobywaniu umiejętności; inicjatywa i pomysłowość; zainteresowanie wykonywaną pracą; włożony wysiłek; sprawność działania; umiejętność organizowania pracy;

E – otrzymuje uczeń, który: Podejmuje działanie. Praca schematyczna, uboga, niestaranna.

Edukacja muzyczna:

E – otrzymuje uczeń, który: Biernie uczestniczy w zajęciach. Zbiorowo śpiewa piosenki. Zapisując na pięciolinii poznane dźwięki popołnia liczne błędy.

Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna:

E – otrzymuje uczeń, który: Nie wykazuje właściwej postawy i zaangażowania na zajęciach motorycznych.

Zajęcia komputerowe:

E – otrzymuje uczeń, który: Sprawia problemy wychowawcze w związku z przestrzeganiem regulaminu pracowni komputerowej. Posiada rozeznanie w zakresie podstawowych zagrożeń wynikających z korzystania z urządzeń techniki komputerowej. Potrafi posługiwać się myszką i klawiaturą. Umie napisać wyrazy i zdania za pomocą klawiatury. Potrafi wybrać informacje z wybranej przez nauczyciela strony.

Języka obcego nowożytnego:

E – otrzymuje uczeń, który: Popelnia błędy w wymowie poznanych zwrotów i wyrażen. Potrafi powtórzyć za nauczycielem najprostsze słowa, pozostałe sprawiają mu ogromne trudności. Nie zna podstawowego słownictwa, opanował około 30 % poznanych słów i zwrotów. Recytuje niektóre wierszyki i rymowanki fragmentarycznie przy dużym wsparciu nauczyciela. Na zadane pytania odpowiada tylko przy pomocy nauczyciela. Ma trudności w zrozumieniu poleceń, często wymaga ich powtórzenia. Ma trudności w zrozumieniu wyrazów i zwrotów w tekście słuchanym. Jest mało aktywny, często nie odrabia prac domowych. Potrafi zapamiętać jedynie najprostsze i charakterystyczne słowa, podobne do słów w języku polskim.

Edukacja polonistyczna:

Sluchanie:

F – otrzymuje uczeń, który: Nie słucha wypowiedzi innych, nie potrafi powtórzyć wysłuchanych informacji nawet przy pomocy nauczyciela.

Technika pisania:

Uwaga: Pismo dziecka oceniamy wg następujących podstawowych kryteriów: czytelność pisma (umożliwia poprawne rozpoznanie danej litery), kształt pisma (właściwe łączenie danej litery z innymi literami czy zespołami liter), estetykę.

F – otrzymuje uczeń, którego: Graficzna strona pisma budzi poważne zastrzeżenia. Pismo niestaranne, wychodzące poza liniaturę, trudne do odczytania, brak łączeń. Nieprawidłowe rozmieszczenie tekstu.

Wypowiedzi pisemne:

F – otrzymuje uczeń, który: Podejmuje wyzwanie, nie wykonuje zadania. Buduje zdania chaotycznie bez logicznego związku. Wymaga pomocy nauczyciela.

Wiadomości i umiejętności ortograficzne – gramatyczne:

F – otrzymuje uczeń, który:

Ort. Poprawność ortograficzna budzi poważne zastrzeżenia.

Gram. Wymaga stałej pomocy nauczyciela, samodzielnie nie podejmuje próby wykonania zadania.

Wypowiedzi ustne:

F – otrzymuje uczeń, który: Wypowiada się niechętnie, najczęściej pojedynczymi wyrazami. Wypowiedzi są zwykle niepoprawne pod względem gramatycznym i logicznym. Posiada ubogi zasób słownictwa. Samodzielnie nie opowie treści tekstu, czy obrazka.

Wygłaszanie tekstów z pamięci:

F – otrzymuje uczeń, który: Nie opanował tekstu na pamięć. Nie potrafi wygłosić tekstu z pamięci.

Technika czytania i czytanie ze zrozumieniem

Uwaga: Cechy czytania:

Poprawne - uczeń prawidłowo odczytuje wyrazy tj. zgodnie z ich brzmieniem, a także poprawnie wymawia głoski. Nie opuszcza liter, sylab, wyrazów, nie przestawia.

Płynne - uczeń czyta tekst, chociaż wolno, ale całymi wyrazami, nie zatrzymuje się zbyt długo nad poszczególnymi wyrazami lub ich częściami, nie bierze "oddechu" w połowie wyrazu. Czytanie płynne, choć może być powolne, ale zapewnia równomierność czytania.

Biegle - Polega na indywidualnym, świadomym stosowaniu właściwego tempa, na płynnym i poprawnym odczytywaniu wyrazów, na zachowaniu właściwych akcentów logicznych w zdaniu, zgodnie ze znakami przestankowymi oraz tych akcentów, które podkreślają ważne dla zrozumienia sensu wyrazy. Warunkiem czytania bieglego jest jednoczesne rozumienie tekstu.

Wyraziste - Polega na zachowaniu pauz gramatycznych, logicznych i psychologicznych, na zachowaniu właściwej intonacji, zastosowaniu odpowiedniego tempa itp. Czytanie to ma wydobyć walory uczuciowe tekstu.

F – otrzymuje uczeń, który: Czyta powoli, głośkując. Nie rozumie czytanych treści. Powinien pracować nad techniką czytania. Nie potrafi czytać po cichu ze zrozumieniem tekstów. Niewiele zadań wykonuje bezbłędnie. Wymaga pracy indywidualnej.

Edukacja matematyczna:

Technika liczenia:

F – otrzymuje uczeń, który: Wykonuje niepoprawnie działania matematyczne.

Zadania z treścią:

F – otrzymuje uczeń, który: Nie potrafi rozwiązywać i układać prostych zadań tekstowych.

Wiadomości i umiejętności praktyczne:

F – otrzymuje uczeń, który: Nie potrafi wykazać się zdobytą wiedzą w ćwiczeniach praktycznych.

Edukacja społeczno – przyrodnicza i techniczna:

F – otrzymuje uczeń, który: Posiada wycinkową wiedzę o środowisku społeczno – przyrodniczym i technicznym, nie potrafi wykorzystać jej w praktyce.

Edukacja plastyczna:

Podstawą do oceny jest: postępowanie w zdobywaniu umiejętności; inicjatywa i pomysłowość; zainteresowanie wykonywaną pracą; włożony wysiłek; sprawność działania; umiejętność organizowania pracy;

F – otrzymuje uczeń, który: Uczeń nie podejmuje prób wykonania pracy plastyczno – technicznej.

Edukacja muzyczna:

F – otrzymuje uczeń, który: Niechętnie, zwykle biernie uczestniczy w zajęciach. Nie wykazuje się umiejętnością śpiewania poznanych piosenek. Nie zapisuje na pięciolinii nawet pojedynczych dźwięków.

Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna:

F – otrzymuje uczeń: Przejawia negatywną postawę na zajęciach motorycznych.

Zajęcia komputerowe:

F – otrzymuje uczeń, który: otrzymuje uczeń, który: Nie przestrzega regulaminu pracowni komputerowej. Wymaga stałego nadzoru podczas pracy przy komputerze. Przejawia niechęć do większego zaangażowania we właściwe wykonanie zadania. Poprawnie nazywa główne elementy zestawu komputerowego. Potrafi wpisać za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki. Umie dostrzec na stronie internetowej elementy aktywne.

Język obcego nowożytnego:

F – otrzymuje uczeń, który: Popelnia duże błędy w wymowie, myli słowa. Opanował znikomą część słów i zwrotów, nie zna podstawowych słów. Nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi zidentyfikować nazwy z przedmiotem bądź połączyć wyrazu z odpowiednią ilustracją. Nie jest w stanie samodzielnie wyrecytować poznanego wierszyka, rymowanki czy piosenki, wyżej wymienione teksty powtarza tylko za nauczycielem. Nawet przy wsparciu nauczyciela nie podejmuje próby odpowiedzi na zadane pytania. Na ogół nie rozumie treści i sensu pytania. Nie rozumie tekstu słuchanego. Nie radzi sobie z rozwiązywaniem zadań na lekcji. Notorycznie nie odrabia prac domowych, nie wykazuje najmniejszego zainteresowania językiem obcym.

2. Sposoby wartościowania zachowania:

A – otrzymuje uczeń, który:

Zawsze jest systematyczny, obowiązkowy, aktywny i z własnej inicjatywy podejmuje działania. Utrzymuje wzorowy porządek wokół siebie i wzorowo dba o sprzęt w szkole. Godnie reprezentuje szkołę w środowisku. Zawsze kulturalnie zwraca się do kolegów i pracowników szkoły oraz

okazuje szacunek osobom dorosłym i rówieśnikom. Zawsze dba o bezpieczeństwo własne i innych na terenie szkoły i poza nią. Godnie i kulturalnie zachowuje się w szkole i poza nią.

B – otrzymuje uczeń, który:

Jest systematyczny, obowiązkowy, aktywny i podejmuje działania wskazywane przez nauczyciela. Zawsze utrzymuje porządek wokół siebie i dba o sprzęt w szkole. Kulturalnie zachowuje się podczas trwania uroczystości szkolnych. Dbą o bezpieczeństwo własne i innych na terenie szkoły i poza nią. Zawsze przestrzega przyjętych norm zachowania Kulturalnie zwraca się do kolegów i pracowników szkoły. Okazuje szacunek osobom dorosłym i rówieśnikom.

C – otrzymuje uczeń, który:

Jest obowiązkowy i aktywny. Utrzymuje porządek wokół siebie i dba o sprzęt w szkole. Najczęściej kulturalnie zachowuje się podczas trwania uroczystości szkolnych. Na ogół pamięta o stosowaniu zwrotów grzecznościowych zwracając się do kolegów i pracowników szkoły. Zazwyczaj dba o bezpieczeństwo własne i innych na terenie szkoły i poza nią. Przestrzega przyjętych norm zachowania. Z reguły okazuje szacunek osobom dorosłym i rówieśnikom.

D – otrzymuje uczeń, który:

Na ogół jest obowiązkowy, aktywny. Przeważnie utrzymuje porządek wokół siebie i dba o sprzęt w szkole. Nie zawsze kulturalnie zachowuje się podczas trwania uroczystości szkolnych. Niekiedy zapomina o stosowaniu zwrotów grzecznościowych zwracając się do kolegów i pracowników szkoły. Przeważnie dba o bezpieczeństwo własne i innych na terenie szkoły i poza nią oraz przestrzega przyjętych norm zachowania. Na ogół okazuje szacunek osobom dorosłym i rówieśnikom.

E – otrzymuje uczeń, który:

Rzadko jest systematyczny, obowiązkowy, aktywny. Często nie utrzymuje porządku wokół siebie. Nie zawsze dba o sprzęt w szkole. Niewłaściwie zachowuje się podczas trwania uroczystości szkolnych. Nie stosuje zwrotów grzecznościowych. Rzadko dba o bezpieczeństwo własne i innych na terenie szkoły i poza nią. Często nie przestrzega przyjętych norm zachowania. Nie okazuje szacunku osobom dorosłym i rówieśnikom.

F – otrzymuje uczeń, który:

Nie jest systematyczny, obowiązkowy i aktywny. Nie utrzymuje porządku wokół siebie. Nie dba o sprzęt w szkole. Niekulturalnie zachowuje się podczas trwania uroczystości szkolnych. Używa wulgaryzmów. Nie dba o bezpieczeństwo własne i innych na terenie szkoły i poza nią. Nie przestrzega przyjętych norm zachowania. Nie szanuje osób dorosłych i rówieśników.

Wszystkie sprawy nieujęte w PZO rozstrzyga Statut Szkoły oraz Ustawa o Systemie Oświaty.